

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I»
(ФГБОУ ВО ПГУПС)
Калининградский филиал ПГУПС



УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления
по работе с филиалами

Е.В. Панюшкина
«10» января 2020 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ
ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

для специальности

23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

базовая подготовка,
на базе среднего общего образования

Форма обучения: очная

Нормативные сроки обучения: 2 года 10 месяцев

Начало подготовки: 2020 год

Методические рекомендации предназначены для организации и проведения практических занятий в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. Данная учебно-методическая разработка ориентирована на оказание педагогической поддержки студенту при выполнении этого вида учебной деятельности. В ней определены цели и задачи практических занятий, объем в часах по учебной дисциплине в соответствии с программой, задания для практической работы, разработанные преподавателем, а также список необходимой литературы и источников.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Тематика практических занятий.....	5
Задания для практических занятий.....	6
Критерии оценивания практических работ.....	47
Список литературы.....	48

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания по организации и проведению практических занятий разработаны в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины ОГСЭ. 01. Основы философии и предназначено для выполнения практических занятий обучающимися.

Практические занятия по учебной дисциплине Основы философии направлены на усвоение знаний, освоение умений и формирование элементов общих компетенций, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе, и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

В результате освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии происходит поэтапное формирование элементов общих компетенций.

Рабочей программой предусмотрено выполнение обучающимися практических занятий, включая, как обязательный компонент практические задания с использованием персонального компьютера.

ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Практическое занятие №1. Предмет и определение философии.

Практическое занятие №2. Становление философии из мифологии.

Практическое занятие №3. Философия Древнего Китая и Древней Индии, сравнительный аспект.

Практическое занятие №4. Философские школы Древней Греции.

Практическое занятие №5. Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии .

Практическое занятие №6. Основные отличия философии эпохи Возрождения от средневековой философии .

Практическое занятие №7. Особенности философии Нового времени.

Практическое занятие №8. Основные идеи эпохи Просвещения .

Практическое занятие №9. Основные направления философии XX века.

Практическое занятие №10. Особенности русской философии.

Практическое занятие №11. Этапы развития философии. Методы философии.

Практическое занятие №12. Основные понятия онтологии и гносеологии.

Практическое занятие №13. Философская, научная и религиозная истина.

Практическое занятие №14. Значение этики. Социальная структура общества.

Практическое занятие №15. Социальная философия. Философия о глобальных проблемах современности.

Практическое занятие №16. Сравнительная характеристика философии, искусства, религии, науки, идеологии.

Практическое занятие №17. Философ и его философская система.

Содержание практических занятий охватывает весь круг умений и компетенций, на формирование которых направлена учебная дисциплина.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Практическое занятие № 1.

Тема: Предмет и определение философии.

Цель: научиться определять предмет философии и её назначение.

Учебные задачи:

1. Подготовить аргументы и факты к дискуссии по теме 1.1. Философия: ее место и роль в жизни общества и человека.
2. Научиться обосновывать свою точку зрения аргументами и фактами.

Образовательные результаты, заявленные во ФГОС.

Студент должен

уметь:

- отстаивать свою точку зрения.

знать:

- основные понятия и предмет философии;
- основные проблемы философии;
- функции философии.

Задачи практической работы:

1. Повторить теоретический материал по теме практической работы.
2. Ответить на вопросы для закрепления теоретического материала.
3. Подготовить аргументы и факты к дискуссии по теме.
4. Выполнить задания.

Обеспеченность занятия:

1. Методические указания по выполнению практических занятий.
2. Энциклопедия Мудрости;
3. Горелов А.А. Основы философии.- М.: ИЦ Академия, 2015.-320стр.
4. Рабочая тетрадь.
5. Ручка.

Правила безопасности: правила поведения в кабинете во время выполнения практического занятия

Норма времени: 2 часа

Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию :

1. Перечислите известные вам определения философии. Какое из них вы считаете наиболее удачным? Объясните свой выбор.
2. Нужна ли философия человеку и обществу? Обоснуйте свою точку зрения.
3. Перечислите функции философии. Прокомментируйте их. Перечислите основные проблемы философии. Какую из них вы считаете наиболее важной? Почему?

Задания для практического занятия:

Задание 1.

Подготовить аргументы и факты к дискуссии по теме 1.1. Философия: ее место и роль в жизни общества и человека:

- нужна ли современному человеку, живущему в век информационных технологий, философия. Обосновать свою точку зрения аргументами и фактами;
- подготовка аргументов «за» или «против» утверждений: английского учёного-физика Кельвина: «От незнания логики погибло больше кораблей, чем от незнания навигации»;

Польза от философии сомнительна, а вред весьма очевиден.

П.А. Ширинский - Шихматов

Общество, в котором правят тираны, не допускающие социальных и культурных изменений, в философах больше не нуждается.

Р. Рорти. Философия и будущее

Наука – это то, что мы знаем, а философия – то, чего мы еще не знаем.

Бертран Рассел

Решать стоит или не стоит жизнь того, чтобы ее прожить, - значит ответить на фундаментальный вопрос философии. Все остальное – имеет ли мир три измерения, руководствуется ли разум девятью или двенадцатью категориями – второстепенно.

Альбер Камю

Философия учит человека быть человеком, учит искусству жизни, искусству познания мира, искусству жить среди людей, искусству бояться смерти и мужественно глядеть в лицо своей судьбе. Изучая философию, мы постигаем это особое и, возможно, самое важное искусство.

Философствование – общие, умозрительные, бесцельные, беспочвенные и бесплодные рассуждения и размышления, уводящие от дела и реального решения конкретных жизненных проблем.

- Какие вопросы ставит перед собой философия? Можно ли утверждать, что в них в принципе не может быть ответов? Подготовить аргументы и факты для обоснования своего мнения.
- Существует множество определений философии. Какой вывод можно сделать из этого факта? Какое определение вам кажется наиболее приемлемым? Подготовить аргументы для обоснования своего мнения.

Примечание:

Уважаемый студент! Для того, чтобы Ваша работа на уроке-дискуссии была успешной (хорошей или отличной), необходимо следовать следующим рекомендациям:

1. внимательно прочитать вопросы для дискуссии;
2. для более чёткого осмысления и правильного понимания данных проблем ознакомиться с философской литературой:
 - Горелов А.А. Основы философии.-М.: ИЦ Академия, 2015.-320- стр.
3. обдумать и сформулировать свое видение данной проблемы, опираясь не только на полученные теоретические знания, но и на свой жизненный опыт,
4. выводы и аргументы записать в тетради.

Задание 2. Какие из перечисленных ниже смыслов связываются со словами «философия», «философ», «философский», «философствование» в обыденном словоупотреблении? Заполните таблицу.

СЛОВО	СМЫСЛЫ
Философия	
Философ	
Философский	
Философствование	

Мировоззрение, отношение к жизни, миру, к самому себе; заумный; мудрец; беспредметное рассуждение; человек «не от мира сего»; трудный для понимания или неразрешимый; празднословие; всезнайка, эрудит; общий подход к делу, занятию; имеющий отношение к философии; теоретик; жизнеобъясняющие концепции; мыслитель; мораль, правила жизни; балабол; жизненное кредо; наука; ученый; искусство; теория чего – либо; отвлеченное размышление; беспристрастный, смотрящий на вещи «с точки зрения вечности»; мудрость; мудрствование; наукообразный; глубокий, достигающий сути предмета; некто рассудительный; пустой, не имеющий отношение к делу; краснобайство; занимающийся философией; «пофигист», пространная, многословная речь.

Задание 3.

Дайте определение следующим понятиям:

1. Дискурсивность
2. Логика
3. Логичный
4. Философия
5. философ
6. философствование

Задание 4. Ответьте на вопросы

1. На каком основании Пифагор различал философию и мудрость, философов и мудрецов?
2. В чем суть мифогенной, гносеогенной, мифо – гносеогенной концепций происхождения философии?
3. Согласны ли вы, что появление денег повлияло на возникновение философии? В чем смысл этого утверждения? Приведите аргументы «за» и «против».
4. Античный мыслитель Платон считал, что большинство людей подобны узникам в пещере – они связаны, сидят спиной ко входу и видят только тени того, что происходит снаружи, в подлинном мире. И эти тени на стене люди считают за единственно возможный мир. На ваш взгляд, прав Платон или это художественное преувеличение?

Задание 5. Запишите понятие мировоззрения. Перечислите категории мировоззрения. Какие из них, по вашему мнению, наиболее характерны для разных типов мировоззрения?

Назовите основные характерные черты и функции типов мировоззрения. Определите различия исторических типов мировоззрения.

Заполните таблицу.

Тип мировоззрения	Основные черты	Основные функции

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическая работа №2.

Тема: Становление философии из мифологии.

Цель: раскрыть сущность становления философии из мифологии.

Исходные данные (задание): вопросы для обсуждения.

1. Где, когда, как возникает философия?
2. Кому приписывается первое употребление термина “философия”?
3. Платон и Аристотель говорили, что начало философии - удивление. Объясните эту фразу.
4. Каковы основные разделы философии?
5. Составьте схему структуры философского знания.

Ход занятия:

1. Выступления студентов с сообщениями.
2. Обсуждение вопросов.

3. Работа со словарем.
4. Подведение итогов.
5. Выставление оценок.

Вопросы для самоконтроля.

1. Что такое мировоззрение? Каковы его структурные элементы?
2. Что означает понятия: миф, религия?
3. Как взаимосвязана философия с религией и мифологией?
4. Какие исторические типы мировоззрения Вы знаете?
5. Что такое философия? Чем она отличается от мифа и религии?
6. Где и возникла философия? Почему философия получила свое развитие только в трех центрах мировых цивилизаций?
7. Что означают в философии: понятийность, логичность, дискурсивность?

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическая работа №3.

Тема: Философия Древнего Китая и Древней Индии: сравнительный аспект.

Цель: познакомить с трудами философов Древнего Китая и Древней Индии, формировать умения проводить сравнительный анализ.

Учебные задачи:

1. познакомиться с основными идеями и характерными чертами философии Древнего Китая, Древней Индии.
2. научиться обосновывать свою точку зрения аргументами и фактами, проводить сравнительный анализ.

Образовательные результаты, заявленные во ФГОС:

Студент должен

уметь:

- анализировать, сравнивать, отстаивать свое мнение.

знать:

- философию Древнего Китая и Древней Индии;
- причины появления древнегреческой философии и ее основные понятия;

Задачи практической работы:

1. Повторить теоретический материал по теме практической работы.
2. Ответить на вопросы для закрепления теоретического материала.
3. Подготовить аргументы и факты к дискуссии по теме.
4. Выполнить задания.

Обеспеченность занятия :

1. Методические указания по выполнению практических занятий.
2. Энциклопедия Мудрости;

3. Горелов А.А. Основы философии. -М.: ИЦ Академия, 2015.-320- стр.

4. Рабочая тетрадь.

5. Ручка.

Правила безопасности: правила поведения в кабинете во время выполнения практического занятия

Норма времени: 2 часа

Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию :

1. Назовите причины появления древнегреческой философии и ее основные понятия. Выделите наиболее важные (А.А. Сычев Основы философии стр. 35).
2. Назовите основные школы Древней Греции. Какая из них представляется наиболее предпочтительной? Почему?
3. Перечислите основные идеи философии Сократа.
4. Назовите ключевые идеи Платона.
5. Назовите основные идеи Кун Фу – цзы. Выделите наиболее важные.
6. Каковы основные положения даосизма. Согласны ли вы с ними? Обоснуйте ваше мнение.
7. Перечислите основные философские школы Древней Индии. Дайте краткую характеристику каждой из них.
8. Укажите основные положения философии буддизма.
9. Дайте характеристику четырем основаниям вещей в метафизике Аристотеля

Содержание и последовательность выполнения задания

Задание 1. Ответьте на вопросы

1. Лао –Цзы говорил, что если отбросить ученость – не будет и печали. В Библии написано: « Кто умножает познания, умножает скорбь». Может быть, надо меньше знать, чтобы меньше печалиться? Или мудрецы хотели этим сказать, что одних только знаний человеку мало, нужно что-то еще.
2. Каковы основные философские идеи Конфуция? Какие из них наиболее близки Вам по духу?

Задание 3. Составьте сравнительную таблицу: « Философия Древнего Китая и Древней Индии».

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическая работа № 4.

Тема: Философские школы Древней Греции.

Цель: Определить причины становления философии в Древней Греции, изучить философские идеи Сократа, сравнить философские системы Платона и Аристотеля.

Теоретический материал:

Антропоцентризм – основная идея философии эпохи античности

Майевтика – метод согласно которому с помощью наводящих вопросов надо подвести собеседника к самостоятельному нахождению истины

Диалектика – учение о закономерностях развития

Метафизика – значение изучения бытия как выявления вечных и неизменных форм

Бытие – реально существующая, стабильная, самостоятельная, объективная субстанция, которая включает в себя все сущее

Задание:

- 1) Определите причины зарождения философии в Древней Греции.
- 2) Объясните и приведите примеры подтверждающие высказывание Аристотеля «Платон мне друг, но истина дороже».
- 3) Заполнить таблицу (прочитать фрагменты 1-3 и ответить на вопросы; записать ответы на вопросы в таблицу).

Вопрос	Философ		
	Фалес	Анаксимен	Анаксимандр
Из чего произошёл мир?			
Как возник мир?			
Как возникли небесные тела?			
Какова роль движения в мире?			

Фрагмент 1. Становление мира по Анаксимандру.

Анаксимандр, друг Фалеса, утверждал, что в беспредельном (апейрон) заключается всяческая причина всеобщего возникновения и уничтожения. Из него-то, говорит он, выделились небеса и вообще миры, число которых бесконечно. Он объявил, что все они погибают по истечении весьма значительного времени после своего возникновения, причём с бесконечных времен происходит круговращение их всех. Он также утверждал, что Земля по своей форме есть цилиндр и что высота её равна одной трети её ширины. Равным образом он говорил, что при возникновении нашего мира из вечного начала выделилось детородное начало тёплого и холодного, и, образовавшаяся из него некоторая огненная сфера облекла воздух, окружающий Землю, подобно тому, как кора облекает дерево. Когда огненная сфера порвалась и замкнулась в несколько колец, возникли солнце, луна и звёзды.

Фрагмент 2. Космология Анаксимена.

Как передают. Анаксимен сказал, что воздух есть начало всего и что он бесконечен по величине, но ограничен по своим качествам. Все вещи возникают сообразно некоторому сгущению его, и, с другой стороны, разрежению. Движение же вечно. Он говорит, что от сжатия воздуха возникла сначала Земля, очень плоская, вследствие чего она,

естественно, и держится на воздухе. Солнце, Луна и прочие светила возникли из Земли. По крайней мере, Солнце он считает Землёй, которая вследствие быстрого движения, достаточно сильно нагревшись, так накалилась.

Фрагмент 3. Воззрения Фалеса.

Вселенная, по представлению Фалеса, представляет жидкую массу, посередине которой находится воздушное тело, имеющее форму чаши, повёрнутой открытой стороной вниз. Вогнутая поверхность этой чаши — небо; на нижней поверхности, в центре её, плавает диск, обтекаемый водой. Звёзды — боги, плавающие по небесному своду. Фалеса интересовали два тесно связанных между собой вопроса, а именно: из чего всё произошло и что составляет принцип и сущность всего. Фалес отвечал на эти вопросы следующим образом: вода есть сущность всего, из воды всё произошло и в воду все вновь возвращается. В пользу этого мнения Фалес приводил три довода: во-первых, семя всех живых существ есть нечто обладающее влажностью; во-вторых, все растения питаются влагой и благодаря ей приносят плоды, лишённые же влаги растения засыхают; в-третьих, даже огонь солнца и светил питается влагой. Фалес говорил, что Бог есть разум мира, что всё одушевлено и преисполнено демонов. Божественная сила проникает через первичную влажность, приводя её в движение. Этот мировой разум Фалес называл также необходимостью, которая правит всем. На душу Фалес смотрел как на начало вечно движущееся и самодвижущееся. Душу Фалес приписывал и магниту, так как он притягивает железо. испарениями воды.

Контрольные вопросы:

- 1) В чем главная особенность классической философии в Древней Греции?
- 2) В чем ценность метода майевтики?
- 3) Каков взгляд Сократа на соотношение знания и добродетели?
- 4) Что такое мир идей в понимании Платона?
- 5) Какое значение придавал Аристотель развитию и цели?
- 6) В чем причины упадка древнегреческой философии?

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическая работа № 5.

Тема: Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии.

Цель: Определить основные отличия философии Древнего Рима от средневековой философии

Теоретические, справочно-информационные материалы по теме занятия.

- Представители стоицизма: Цицерон, Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий.
- Представитель скептицизма: Секст Эмпирик.
- Представитель эпикуреизма: Лукреций Кар.
- Представитель средневековой патристики: Аврелий Августин (Блаженный) III в. н.э.

Представитель средневековой схоластики: Фома Аквинский- XIII в. н.э.

Задание: Определите основные отличия философии Древнего Рима от средневековой философии. Составьте сравнительную таблицу отличий философии Древнего Рима и средневековой философии.

Критерии сравнения	Древний Рим	Средневековая философия
Основная идея		
Связь с религией		
Социальные проблемы, отношения к обществу, государству		
Отношение к философии		
Отношение к будущему, Отношение к жизни и смерти		
Связь с идеализмом и материализмом		
Литературный жанр		
Вопросы этики		

Контрольные вопросы:

1. В чем отличие средневековой философии от античной?
2. Определите особенности средневековой философии .

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическое занятие №6.

Тема: Основные отличия философии эпохи Возрождения от средневековой философии.

Цель: познакомить философией эпохи Возрождения и Нового времени, определить отличия от средневековой философии.

Учебные задачи:

1. познакомиться с основными идеями и характерными чертами философии эпохи Возрождения и Нового времени
- 2.научиться обосновывать свою точку зрения аргументами и фактами, проводить сравнительный анализ.
3. познакомиться с творчеством В.Шекспира, Боккаччо, Петрарки, Микеланджело Буонарроти , Леонардо да Винчи.

Образовательные результаты, заявленные во ФГОС:

Студент должен

уметь:

- анализировать, сравнивать, отстаивать свое мнение.

знать:

- основные характеристики эпохи Возрождения;
- основные характеристики философии Нового времени;
- основные характеристики немецкой классической философии.

Задачи практической работы:

1. Повторить теоретический материал по теме практической работы.
2. Ответить на вопросы для закрепления теоретического материала.
3. Подготовить аргументы и факты к дискуссии по теме.
4. Выполнить задания.

Обеспеченность занятия :

1. Методические указания по выполнению практических занятий.
2. Энциклопедия Мудрости;
3. Горелов А.А. Основы философии.- М.: ИЦ Академия, 2015.-320стр.
4. Рабочая тетрадь.
5. Ручка.

Правила безопасности: правила поведения в кабинете во время выполнения практического занятия

Норма времени: 2 часа

Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию

1. Каковы хронологические рамки эпохи Возрождения? Почему эта эпоха получила такое название?
2. Какая проблема стала центральной для философии Нового времени?
3. Что такое эмпиризм и рационализм? Каких представителей рационализма и эмпиризма вы знаете.

Содержание и последовательность выполнения задания

Задание 1. Заполнить таблицу «Основные отличия философии эпохи Возрождения от средневековой философии».

Общее:	
1.	
2.	
Различия:	
Средневековая философия	Философия эпохи Возрождения
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.

Задание 2. Объясните:

- что такое познание «путем паука», «путем муравья» и «путем пчелы»? Приведите примеры.
- почему книга Н. Макиавелли «Государь» вызвала неоднозначную оценку? В чем вы согласны с Макиавелли, а в чем – нет?
- как вы понимаете, что такое «ученое незнание» Николая Кузанского?
- как вы думаете, почему портрет Ф. Бэкона украшает здание Лондонского человеческого королевского общества.
- согласны ли вы с известным афоризмом Бэкона «Знание – сила»?

Задание 3. Составьте проект своего государства.

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическое занятие №7.

Тема: Особенности философии Нового времени.

Цель: научиться определять особенности философии эпохи Нового времени.

Теоретические, справочно-информационные материалы по теме

занятия:

Основные направления философии эпохи Возрождения:

- *Гуманистическое* (XIV-XV в.) представители: Франческо Петрарка, Данте Алигьери, Лоренцо Валли и др.) ставило в центре внимания человека, воспевало его достоинство, величие и могущество иронизировало над догматами церкви.
- *Неоплатоническое* (XVI-XVII в.) представители: Николай Кузанский Парацельс и др.) развивали учение Платона, пытались познать природу, Космос и человека с точки зрения идеализма.

-Натурфилософское (нач.XVI-XVII в.) представители: Н. Коперник, Д. Бруно, Г. Галилей. и др.) пытались развенчать ряд положений учения Церкви о Боге, Вселенной, Космосе, основах мироздания, опирались на астрономические и научные открытия.

-Реформационное(XVI-XVII в.) представители: Мартин Лютер, Томас Мюнцер, Ж. Кальвин и др.) стремились пересмотреть церковную идеологию и взаимоотношение между верующими и церковью.

-Политическое (XV-XVI в. (Николо Макиавелли) – изучали проблемы управления государством, поведение правителей.

-Утопическо- социалистическое (XVI-XVII в.) представители Томас Мор, Томазо Кампанелла) искали идеально фантастические формы построения общества и государства основанные на отсутствии частной собственности и всеобщем уравниении, тотальном регулировании со стороны государственной власти.

Основные направления гносеологии Нового времени:

- Эмпиризм (представители: Ф. Бэкон, Д. Локк, Т. Гоббс) направление, которое все познание выводит из чувственного опыта.
- Рационализм (представители: Ф. Декарт, Г. Лейбниц, Б. Спиноза) направление утверждающее, что разум лежит в основе познания.
- Сенсуализм (представители Д. Локк, Д. Юм) направление, согласно которому все знания о мире протекают из ощущения.
 - Агностицизм(представители Д. Юм, И. Кант) направление, отрицающее возможность познания объективного мира.

Задание: Определите основные отличия философии эпохи Возрождения и Нового времени по критериям сравнения

<i>Критерии сравнения</i>	<i>Эпоха Возрождения</i>	<i>Новое время</i>
<i>Основная идея</i>		
<i>Связь с науками</i>		
<i>Вопросы онтологии</i>		
<i>Вопросы гносеологии</i>		
<i>Научный метод</i>		
<i>Социально - политические вопросы</i>		

<i>Этика</i>		
<i>Связь с религией и церковью</i>		

Контрольные вопросы и тесты

1. Определяющее значение для философии Нового времени имела:

- А) развитие протестантизма, как нового направления мирового христианства
- Б) формирование наук, в первую очередь, естественных
- В) становление абсолютной монархии
- Г) подъем народного и революционного движения.

2. Социальная утопия Ф. Бэкона совершенно определенно отражала идеи:

- А) Сократа
- Б) Платона
- В) Аристотеля
- Г) Мора

3. По убеждению Ф. Бэкона, смысл, призвание и задачи науки – это:

- А) развитие человеческого духа
- Б) достижение славы и власти
- В) общественная польза и улучшение жизни людей
- Г) окончательное разрешение ученых споров и обретение истины.

4. Философия Р. Декарта сыграла значительную роль в становлении:

- А) диалектического материализма
- Б) механического естествознания
- В) объективного идеализма
- Г) протестантской теологии.

5. Согласно Д. Локку основой всякого познания является:

- А) ощущение
- Б) мысль
- В) интуиция
- Г) опыт.

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическое занятие №8

Тема: Основные идеи эпохи Просвещения.

Цель: определить основные идеи эпохи Просвещения.

Задания: Вопросы для обсуждения.

1. Английское Просвещение XVII в.: Т. Гоббс, Д. Локк и их философское наследие.
2. Французское Просвещение XVIII в.: Вольтер, Ж.-Ж. Руссо, Ш.-Л. Монтескье, Д. Дидро и их философское наследие.

Ход занятия:

1. Выступления студентов с сообщениями.
2. Обсуждение вопросов.
3. Работа со словарем.
4. Подведение итогов.
5. Выставление оценок.

Вопросы для самоконтроля:

1. Каковы хронологические рамки эпохи Просвещения?
2. Какие философские проблемы рассматриваются в эпоху Просвещения?
3. Кого из философов эпохи Просвещения можно отнести к представителям Английского и Французского просвещения?
4. Кто из французских просветителей является автором высказывания «Раздавите гадину!»?
5. Кто является автором теории «общественного договора»?

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическое занятие №9

Тема: Основные направления философии XX в. Цель:

изучить основные направления философии XX в.

Теоретические справочно-информационные материалы по теме занятия:

Экзистенциализм-философия существования- направление в современной философии, главным предметом изучения которого стал человек, его проблемы, трудности, существование в окружающем мире.

Представители:

В России экзистенциализм возник накануне Первой мировой войны

- Л. Шестов
- Н. Бердяев

В Германии экзистенциализм возник после Первой мировой войны

- К. Ясперс
- М. Хайдеггер
- М. Бубер

Во Франции нашёл своих последователей в период 2-ой мировой войны

- Ж.-П Сартр
- Г.Марсель
- А.Камю
- Симона де Бовуар.

В Австрии в 40-50 годах 20 в. В.

Франкл (логотерапия)

В Испании :

Х. Ортега-и-Гассет.

Экзистенциализм возводит свои истоки к С. Кьеркегору, Шеллингу, Ницше.

Психоанализ-направление в современной философии, объясняющее роль бессознательного и иных психических процессов в жизни человека и общества. Представители психоанализа:

З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм, Г. Маркузе, А. Адлер, В. Райх.

- Неопозитивизм-направление в философии 20 в. утверждающие , что философия должна заниматься логическим анализом языка науки.

Представители:

Б. Рассел.

Л. Витгенштейн.

- Постпозитивизм (2 полов - конец 20 в)

направление в философии, определяющее главной целью развитие научного знания. Представители:

К. Поппер

Т. Кун.

- Прагматизм-направление в философии 20 в, которое имело своей целью выработку арсенала конкретных средств, которые помогут людям решать конкретные жизненные задачи на практике.

Представители:

(Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи)

, существование в окружающем мире .

Представители:

В России экзистенциализм возник накануне Первой мировой войны:

- Л. Шестов
- Н. Бердяев

В Германии экзистенциализм возник после Первой мировой войны:

- К. Ясперс
- М. Хайдеггер
- М. Бубер

Во Франции нашёл своих последователей в период 2-ой мировой войны:

- Ж.-П Сартр

- Г.Марсель
- А.Камю
- Симона де Бовуар.

В Австрии в 40-50х годах 20в. В.

Франкл (логотерапия)

В Испании :

Х. Ортега-и-Гассет.

Экзистенциализм возводит свои истоки к С.Кьеркегору ,Шеллингу, Ницше. Психоанализ-направление в современной философии ,объясняющее, роль бессознательного и иных психических процессов в жизни человека и общества. **Представители психоанализа:**

З.Фрейд, К.Юнг, Э. Фромм, Г.Маркузе, А.Адлер, В. Райх.

- Неопозитивизм-направление в философии 20в. утверждающие ,что философия должна заниматься логическим анализом языка науки.

Представители:

Б.Рассел.

Л.Витгенштейн.

- Постпозитивизм(2 полов - конец 20в)

направление в философии, определяющее главной целью развитие научного знания.

Представители:

К.Поппер

Т.Кун.

- Прагматизм-направление в философии 20в, которое имело своей целью выработку арсенала конкретных средств, которые помогут людям решать их конкретные жизненные задачи на практике.

Представители:

(Ч.Пирс, У.Джеймс, Д.Дьюи)

Практические задания ,упражнения.

1.По мнению американского философа Ч.Пирса-представителя прагматизма,"истина это-то, во что мы верим".

- Что такое прагматизм?
- Каковы его положения ?
- Как с ним связано высказывание Р.Пирса ?Выскажите своё отношение к прагматизму.

2.Изобразите графически модель личности ,созданную З.Фрейдом.

3. По каким признакам учение З.Фрейда можно отнести к иррационализму?

4. В чём заключается значение психоанализа?
5. В чём заключается актуальность философии экзистенциализма?

Задания студентам для самостоятельной работы .

1. Раскройте причины способствующие зарождению экзистенциализма? 2. Каким проблемам уделяют внимание философы _экзистенциалисты? 3. Что такое "пограничные ситуации " по К.Ясперсу?
4. Как понимает свободу Ж-П Сартр

Контрольные вопросы ,тесты, задания по теме .

1. Согласно психоанализу З.Фрейда, жизнь в целом и в большинстве конкретных поступков человека определяется:

- а) мышлением
Б) бессознательным в)
разумом
г) рассудком.

2) Известное утверждение прагматизма (по Ч. Пирсу.)

- а) истина-то ,что доказано б)
истина-то ,что полезно в)
истина-то ,что привычно
г)истина-то ,что непостижимо

3) Какое философское направление рассматривает человека ,как существо, "заброшенное в мир", жизнь которого трагична, проблематична, временна и абсурдна?

- а) экзистенциализм
б) прагматизм
в) неопозитивизм г)
неотомизм

4) Проблемы свободы вообще, свободного выбора в частности ,и ответственности за выбор ,за то что он совершает ,стали центральными в философии _____ (назовите философа)

5) О бессмысленности и абсурдности человеческого бытия пишет другой французский мыслитель _____ (назовите философа)

6) Завершите определение:

"Иррационализм -философское направление ,в основе миропонимания которого лежит _____"

7) Одним из иных принципов познания сторонники неопозитивизма считают:

- а) интенциональность б)
инструментализм в)
верификацию
г) интерпретацию

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическое занятие №10.

Тема: Особенности русской философии.

Цель. Научиться определять особенности русской философии и понимать сущность русской идеи.

Теоретические справочно-информационные материалы по теме занятия:

Русская философия- феномен мировой философской мысли. Её феноменальность заключается в том, что русская философия развивалась исключительно автономно, самостоятельно, независимо от европейской и мировой философии, не находилась под влиянием многочисленных философских направлений Запада- эмпиризма, рационализма, идеализма и др. В тоже время русскую философию отличает глубина, всесторонность, достаточно специфический круг исследуемых проблем, порой непонятных для Запада.

Представители славянофилов:

А.С Хомяков, И.В Киреевский, Ю.Ф Самарин, А.Н Островский, братья К.С и И.С Аксаковы.

Представители западников:

А.И Герцен, Н.П Огарев, К.Д Кавелин, В.Г Белинский.

Представитель либерального направления:

В.С Соловьёв.

Представители русской религиозной философии:

Н.А Шестов, Д.С Мережковский, Н.А Бердяев, П.А Сорокин, и др.

Для подготовки к занятию изучите:

Практические задачи, задания, упражнения.

1. Перечислите характерные черты (особенности) русской философии.
2. Как соотносится «Слово о законе и благодати» Илариона с «Государством и революцией» В.И Ленина
3. В чём сущность русской идеи? Какие этапы развития прошла русская идея?
4. Каковы перспективы дальнейшего развития русской идеи?
5. В чём видел П.Я Чаадаев причину отсталости и бед России?
6. Почему философию Н. Бердяева называют философией свободы?

Задания студентам для самостоятельной работы:

1. В чём сходство и различия между западниками и славянофилами?
2. Каковы основные черты программы развития русской философии И.В. Киреевского?
3. Каковы главные особенности философии В.С Соловьёва?
4. Каковы главные особенности философии Н.А Бердяева?

Контрольные вопросы, тесты, задания по теме:

1. В России функции философов часто брали на себя писатели и поэты. Попробуйте привести примеры зарубежных писателей, поэтов,

драматургов, чьи произведения в художественной форме выразили те или иные философские идеи?

2. В чём значение русской философии?

3. Какой вклад внесла русская философия в общемировую?

Л.Н Толстой посетил в Ясной Поляне русский писатель граф Соллогуб. Он увидел, что Толстой доволен, вполне удовлетворён судьбой. -Какой вы счастливый человек, -сказал ему Соллогуб, - вы имеете всё, что любите. -Нет,- отвечал Л.Н Толстой, - я не имею всё, что люблю, но я люблю всё, что я имею. Что изменил Толстой в суждении Соллогуба?

4. В чём смысл жизни для Л.Н Толстого?(раскройте через философские взгляды Л. Толстого). Какие нравственные требования выдвигал Л.Н Толстой к человеку? (раскройте их сущность)

5. Установите соответствие между А и Б:

А	Б
Леонтьев К.-	1.Стратификация
1. Западники-	2.Этногенез
2. Славянофилы-	3.Византизм
3. Сорокин П.-	4.Экзистенциализм
4. Гумилёв -	5.Уничтожение самодержавия
5. Шестов Л.-	6.Свобода и отчуждение
6. Бердяев Н-	7.Отказ от реформ, сохранение самодержавия

6. Исключите лишнее:

Проблемы русской философии -это

- 1.** Проблемы человека
- 2.** Космизм

3. Проблема морали и нравственности
4. Проблема выбора пути развития
5. Проблема власти
6. Социальное равенство
7. Индивидуализм

7. Вставьте пропущенные слова(имя):

... первый русский философ.

8. Что объединяет эти имена?

1. Татищев В.Н, Кантемир, Ломоносов М.В-....
2. Герцен А.И, Огарев Н.П, Кавелин К.Д, Белинский В.Г-
3. Хомяков А.С, Киреевский И.В, Самарин Ю.Ф, Островский А.Н-....
4. Леонтьев К.Н, Федоров Н.В-....
5. Пестель, П. Муравьев, Якушкин, Лунин М, Кюхельбекер-....

9. Продолжите дальше

Характерные черты русской философии:

1. Большая роль проблем морали и нравственности.
2. Широкое распространение в массах, конкретность и понятность простому народу.
3.
4.

10. Что объединяет эти имена:

1. Вернадский В.И, Циолковский К.Э, Бугаев Н.В, Чижевский А.Л-...
2. Бердяев Н, Шестов Л, Сорокин П.-...
3. Флоренский П, С. Франк, Булгаков С, Братья Трубецкие-...
4. Плеханов Г.В, Струве П-...

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическое занятие №11.

Тема: Этапы развития философии. Методы философии.

Цель: изучить основные этапы, закономерности развития и методы философии.

Практический, справочно-информационный материал по теме занятия

Философия совершила 3 круга:

Античный(от Сократа- через Платона и Аристотеля- к скептикам.) Христианский(от Христа- через Блаженного Августина и Фому Аквинского к Монтеню)
Новоевропейский(от Декарта через Канта и Гегеля к экзистенциалистам)

1 круг - мифолого-философский, когда разум был выше веры и чувств

2 круг - религиозно- философский, когда вера была выше разума и чувств
3 круг - научно-философский, когда чувства выше разума и веры.

Методы философии:

1) Диалектика как метод есть рассмотрение явлений в их развитии. 2) Прагматический метод состоит в том, что философия пытается истолковать каждое мнение, указывая на его практические следствия.

Структурный метод - основу которого образует выявление структуры (порядок, связь, строение) как совокупность отношений, инвариантных при некоторых преобразованиях.

Системный метод - суть которого в объединении некоторого разнообразия в единое и четко расчлененное целое. Философская система является соединением принципиальных и основополагающих в некоторую органическую целостность.

Метод - (с гр. путь, исследование.) способ достижения определенной цели, совокупность приемов или операций практического или теоретического освоения действительности. В области науки метод - есть путь познания, который исследователь прокладывает к своему предмету, руководствуясь своей гипотезой. Философия при этом как основополагающая наука дает исследователю средство проверить подходит ли избранный метод для достижения поставленной цели. Метод и система являются основными направляющими линиями науки.

Социальные философские дисциплины:

Этика - искусство жить логика -

умение мыслить онтология -

учение о бытии гносеология -

теория познания

эстетика - учение о прекрасном

теология - учение о Боге.

Философия совершила 3 круга:

Античный (от Сократа - через Платона и Аристотеля - к скептикам.)

Христианский (от Христа - через Блаженного Августина и Фому Аквинского к Монтеню)

Новоевропейский (от Декарта через Канта и Гегеля к экзистенциалистам)

1 круг - мифолого-философский, когда разум был выше веры и чувств

2 круг - религиозно- философский, когда вера была выше разума и чувств

3 круг - научно-философский, когда чувства выше разума и веры.

Методы философии:

1) Диалектика как метод есть рассмотрение явлений в их развитии. 2) Прагматический метод состоит в том, что философия пытается истолковать каждое мнение, указывая на его практические следствия.

3) Структурный метод - основу которого образует выявление структуры(порядок, связь, строение) как совокупность отношений, инвариантных при некоторых преобразованиях.

4) Системный метод - суть которого в объединении некоторого разнообразия в единое и четко расчлененное целое. Философская система является соединением принципиальных и основополагающих в некоторую органическую целостность.

5) Метод-(с гр. путь, исследование.)способ достижения определенной цели, совокупность приемов или операций практического или теоретического освоения действительности. В области науки метод- есть путь познания, который исследователь прокладывает к своему предмету, руководствуясь своей гипотезой. Философия при этом как основополагающая наука дает исследователю средство проверить подходит ли избранный метод для достижения поставленной цели. Метод и система являются основными направляющими линиями науки.

Социальные философские дисциплины:

Этика - искусство жить Логика -

умение мыслить Онтология -

учение о бытии Гносеология -

теория познания

Эстетика - учение о прекрасном

Теология - учение о Боге.

Практические задания, упражнения.

1. объясните, каким образом данное высказывание Ф. Декарта соответствует содержанию предмета философии? “Вся философия подобна как бы дереву, корни которого метафизика, ствол- физика, а ветви, исходящие из этого ствола,- все прочие науки, сводящиеся к трем главным: медицине, механике, этике...”

Подобно тому, как плоды собираются не с корней и не со ствола дерева, а с концов его ветвей, так и особая полезность философии зависит от тех ее частей, которые могут быть изучены только под конец”.

Каково предназначение философии?

2. В истории науки в период XIV- XX в. на становление математики, физики, химии большое влияние оказала философия. В равной степени как вышеназванные науки способствовали развитию философии. Покажите это на примерах творчества великих мыслителей, представителей науки этого времени. Какую роль сыграла ограниченность механического материализма и идеализма в кризисе науки на рубеже XIX-XX в.? Как отразились новейшие научные открытия XXв на развитии философии? (И. Ньютон, Т. Гоббс, Р. Декарт, Г. Лейбниц, Б. Спиноза, А. Эйнштейн.)

3. Философствование без системы не может иметь в себе ничего научного: помимо того ,что такое философствование само по себе выражает скорее субъективное умонастроение, оно еще и случайно по своему содержанию. Какое значение для

осознания сущности философии имеет это высказывание Гегеля? Какую роль играют универсальные законы и принципы в системе философских знаний?

4. Какое влияние оказывает философия на формирование вашего самосознания и вашей жизненной позиции?

Задания студентам для самостоятельной работы.

1. "Философия - это нечто такое, что касается каждого" М. Хайдеггер. Прокомментируйте.

2. В чем вы видите трагизм философии в нынешнем мире, выраженной в формуле: "Никогда еще не было такой острой необходимости в философском разуме, и никогда еще наш разум (обыденное сознание, политика не был так далек от философского умонастроения?)"

3. В чем сходства и различия между тремя кругами в философии – античным, средневековым и новоевропейским?

4. В каком смысле можно говорить о прогрессе философии?

5. Каково соотношение разума и веры в развитии философии?

Контрольные вопросы, тесты, задания по теме:

1. Прокомментируйте высказывание Гегеля: " философия есть современная ей эпоха, постигнутая в мышлении".

2. Проанализируйте приведенные ниже высказывания о предмете философии. Определите, какие современные философские направления нашли в них отражение. а) Философия – это сжатое изложение науки своего времени (О. Конт)

б) Предмет философия – это логический анализ языка науки (Л. Витгенштейн)

в) Главный вопрос философии – это вопрос о том, стоит ли человеку жить. (А. Камю)

3. Как соотносится предмет и метод исследования?

4. В чем суть диалектического метода?

5. Каково соотношение диалектики как метода и идеала как цели?

6. В чем специфика прагматического метода?

7. Как соотносится философский метод и философские принципы?

8. Какова структура философского знания?

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическая работа № 12.

Тема: Основные понятия онтологии и гносеологии.

Цель: анализ современных онтологических представлений: пространство, время, причинность, целесообразность, ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; характеристика гносеологии – учения о познании, уяснение соотношения абсолютной и относительной истины; систематизация и

закрепление теоретических знаний и практических умений обучающихся;
углубление и расширение теоретических знаний, формирование умений
использовать справочную документацию и дополнительную литературу;
умение: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах познания, как основе
формирования культуры гражданина и будущего специалиста; объяснять, как человек
познает окружающий мир и самого себя; сформулировать представление об истине;

знание: основ философского учения о познании; смысл понятий
«эпистемология», «гносеология»; двух основных подхода в проблеме познания:
чувственное (сенсуализм) и рационализм;

формы познания в философии: трансцендентализм, агностицизм, иррационализм,
эмпирические формы – наблюдение и эксперимент;

теоретические формы: абстрагирование, индукция и дедукция, анализ и синтез.

Основные термины: бытие, субстанция, материя, движение, пространство, время,
гносеология, истина, понятие, суждение, умозаключение.

Задание: прочитать материал и сделать записи в виде краткого плана.

Выполнить тестовое задание.

Выполните тест "Бытие, субстанция, материя"

1. Бытие как объективная реальность обозначается термином...

- а) субстрат б) вещество в) сознание г) материя

2. Материя с позиции современного материализма есть... а)

вещество в трех состояниях

б) ткань, из которой шьют одежду в)

кирпичик мироздания

г) философская категория для обозначения объективной реальности

3. Категория _____ отражает конкретное наполнение пустого и
абстрактного понятия бытия.

- а) субстрат б) субстанция в) атрибут г) материя

4. Вопросы бытия обсуждаются в разделе философии, называем ...

- а) теология б) онтология в) гносеология г) этика

5. Установите соответствие

1) пространство – это а) априорная форма внешнего чувства, позволяющая систематизировать внешние ощущения

2) время – это б) априорная форма внешнего чувства, осуществляющая систематизацию внутренних ощущений.

3) Вопросы для самоконтроля:

1. Как в философии называется наука о бытии?
2. Какие формы бытия существуют в мире?
3. Что означает субстанция?
4. Учение о монизме, дуализме, плюрализме. Привести примеры.
5. Определение материи.
6. Что называют атрибутами материи?
7. Какие формы движения Вы знаете?
8. Что такое пространство, время? Какие два подхода к определению пространства и времени существуют в философии?
9. В чем выражается структурность материи в неживой и живой природе?

Дополнительные материалы.

1. Понятие бытия. Первым вопросом, с которого начинается философия, является вопрос о бытии. Второй важной проблемой философского познания является вопрос о бытии человека. Взаимосвязь этих двух важных вопросов была осознана с самого начала философского знания. Вопросы бытия обсуждаются в разделе философии, называемом онтология. *Бытие* – наиболее широкая философская категория, которая фиксирует уверенность человека в существовании окружающего мира и самого себя. Иными словами, *бытие* – все то, что существует тем или иным способом. Философская категория бытия предполагает не только описание всего того, что есть во Вселенной, но и выяснение природы истинно сущего бытия.

Одним из фундаментальных вопросов является вопрос о соотношении бытия и небытия. Другой категорией, соотносимой с понятием бытия, является *становление*: становится ли бытие или всегда пребывает в неизменном виде? Данный вопрос требует рассмотрения еще одной пары онтологических категорий: *возможность и действительность*. Возможность понимается как потенциальное бытие, а действительность – как актуальное. Бытие имеет потенциальную и актуальную форму существования, которые охватываются понятием «реальность». *Реальность* – это и психическое, и физическое, и культурное, и социальное бытие.

2. Бытие и субстанция. Категория «субстанция» отражает конкретное наполнение пустого и абстрактного понятия бытия. *Субстанция* – это первооснова всего существующего, посредством чего все многообразные вещи существуют. Она является причиной самой себя. Она неуничтожима и

вечна. Субстанция обладает *атрибутами* (или неотъемлемыми свойствами). Субстанциональность бытия может пониматься как в материалистическом, так и в идеалистическом смысле.

3. Материя. *Материя* есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в его ощущениях. Противоположностью материи – объективной реальности, является сознание – субъективная реальность.

Многообразие всего мира можно объяснить, предположив в нем движение. Быть – значит быть в движении. *Движение* – один из атрибутов материи, способ ее существования. **В мире нет материи без движения, и движения без материи.** Движение понимается как любое возможное изменение. Выделяются количественные и качественные изменения. *Количественные изменения* связаны с переносом материи или энергии, однако не предполагают изменений структуры объекта. *Качественные изменения*, напротив, связаны с преобразованием внутренней структуры объекта. Последовательные, необратимые качественные изменения называются *развитием*. Развитие может быть прогрессивным или регрессивным. *Прогресс* – развитие, повышение уровня самоорганизации объекта или системы, переход от менее совершенного к более совершенному. *Регресс* – развитие, символизирующее переход от высшего к низшему.

3. Пространство и время как формы существования материи. Философские категории пространства и времени являются категориями высокого уровня и характеризуют особенности структурной организации материи. Пространство и время – формы бытия. По определению И. Канта, *пространство* – априорная форма внешнего чувства, позволяющая систематизировать внешние ощущения. *Время* – априорная форма внешнего чувства, осуществляющая систематизацию внутренних ощущений. Пространство и время есть формы чувственной познавательной способности субъекта и независимо от него не существует.

Современная философия различает специфические формы пространства и времени: физическую, биологическую, психологическую и социальную. Физическим пространству и времени приписываются свойства и всеобщности. Биологическое пространство - время – это пространство и время в живой природе. Биологическое пространство и время относительно человека называют психологическим. Социальное пространство и время не существует вне практической деятельности человека.

Последовательность изучения темы – план:

- 1) Понятие смысла терминов «эпистемология», «гносеология» в философии.
- 2) Гносеология - теория познания в Новое время.
- 3) Два подхода к процессу познания: чувственное и рациональное и их формы. Спор между сенсуализмом и рационализмом. Ф. Бэкон и Р. Декарт.
- 4) Методология научного познания: метафизика и диалектика - Аристотель и - Агностицизм И. Кант, Д. Юм, - Скептицизм - Сократ, Пирон
- 5) Методы научного познания в философии:
 - Эмпирические, общенаучные методы: наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, гипотеза, описание.
 - Логические методы познания: анализ, синтез, индукция, дедукция, сравнение, аналогия, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация и др.
 - Теоретические методы: 1) Аксиоматический. 2) Гипотетико-дедуктивный. 3) Формализация (описательный).

6) Формы научного знания: проблемы, научные факты, гипотезы, теории, идеи, принципы, категории и законы.

7) Понятие истины в философии. Виды истины: относительная, абсолютная, объективная, субъективная.

8) Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин.

9) Роль практики в процессе познания. Практика – критерий истины.

Комментарий – пояснение к теме

Эпистемология – учение о познании. Раздел гносеологии (теории познания), в котором изучаются проблемы научного знания. Часто термин " эпистемология " употребляется в значении " гносеология " - т.е. философская теория познания.

Гносеология (теория познания) - раздел философии, изучающий взаимоотношение субъекта и объекта в процессе познавательной деятельности, отношение знания к действительности, возможности познания мира человеком, критерии истинности и достоверности знания. Теория познания исследует сущность познавательного отношения человека к миру, его исходные и всеобщие основания.

Студенту надо рассматривать вопрос о познании с периода философии Нового времени.

Вопрос о процессе познания и его формах надо рассматривать с двух сторон: чувственное (сенсуализм) и рациональное (логическое, абстрактное мышление). Содержание их форм отличаются друг от друга тем, что в их основе лежат противоположные, но тесно связанные между собой человеческие начала – *чувства*, основанные на опыте, практике и *разум* – мышление, которое должно всегда сомневаться в истинности знаний, вещах, процессах и т.п.

Студент должен знать и уметь объяснять формы чувственного познания: ощущения, восприятие, представление – на чем они основываются, и что для их проявления необходимо. К рациональным формам относят: понятие, суждение и умозаключение – это формы нашей мысли. Но что является истинным знанием? Конечно, практика, которая выступает критерием истины. Какими методами и способами в философии решается эта проблема в эмпирическом и рационалистическом направлениях? Эти ответы предстоит найти студенту, изучая тему. В Методических указаниях названы основные источники и конкретно путь к информации.

Вопросы для самоконтроля:

1. Что означают понятия «эпистемология», «гносеология»?
2. Кто из философов Нового времени был представителем эмпирического и рационалистического направления?
3. Как называются формы чувственного познания в философии? Что нужно для их проявления в практической жизни – на работе, в быту?

4. Какие формы рационального познания Вы знаете?
5. Какую роль в жизни человека играет логическое мышление, умение абстрагировать?
6. Что такое истина? Что такое правда?
7. Назовите виды истины.
8. В чем заключается суть объективной истины?
9. Почему практика является критерием истины?
10. Что представляет вненаучное знание? Какие его формы известны?

Что изучает гносеология?

Почему проблема познания является одной из наиболее принципиальных в философии? Прокомментируйте парадоксальное утверждение Сократа: «Я знаю, только то, что я ничего не знаю».

Как Вы понимаете смысл высказывания индийского мыслителя Рабиндраната Тагора: «Закройте дверь перед всеми ошибками, и истина не сможет войти»?

Сравните два умозаключения. Выберите верное:

- 1) Все дети любят яблоки. Света — ребенок. Следовательно, Света любит яблоки.
- 2) Все дети любят яблоки. Света любит яблоки. Следовательно, Света — ребенок.

Дополнительные материалы.

1. Проблемы познания в гносеологии. **Гносеология**, или теория познания, – раздел философского знания, в котором рассматриваются вопросы сущности познавательной деятельности, ее предпосылки и условия достижения знания. Кроме того, теория познания интересуют вопросы происхождения заблуждений и способов их преодоления. Термин «гносеология» происходит от двух греческих слов: «gnosis» – знание и «logos» – закон, понятие, учение.

Познание – ключевое понятие гносеологии. Во-первых, это сущностная способность человека, отличающая его от других животных. Во-вторых, познание – это один из видов культурной деятельности. В-третьих, познание может приравниваться к знанию. В связи с этим следует отметить, что в теории познания рассматриваются любые виды знания: обыденное, философское, научное, художественное и т.д.

2. Познавательные способности. Еще в Античности сформировались **два противоположных взгляда на познавательные способности: сенситивная и разумная (рациональная), а позже появились два направления – сенсуализм и рационализм.**

Сенсуалисты считали ведущей познавательной способностью ощущения. К сенсуалистам в Античности относились Демокрит, Эпикур; в новое время – Дж.Локк, Т.Гоббс, Дж.Беркли и Д.Юм. Сенсуалисты считали, что ощущения

дают исходный материал для познания, выступают его основой. Все знание, по их мнению, должно выводиться из органов чувств. **Сенситивная познавательная способность представлена тремя формами: ощущение, восприятие и представление.** Ощущение – отображение отдельных свойств предмета. Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта. Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизводимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.

Рационалисты впервые разделили мнение (основанное на данных органов чувств и представляющее собой искаженное знание) и истинное знание (основанное только на разуме). Рационалисты считали, что чувства – это неразвитый интеллект, но, тем не менее, не отрицали роль чувств в познании, считая их лишь первым этапом на пути к истине. Представителями рационализма в Античности были Сократ, Платон; в Новое время – Р.Декарт, Б.Спиноза и Г.Лейбниц.

Рациональная способность (или мышление) представлена также в **трех формах: понятие, суждение и умозаключение.** **Понятие** – форма мысли, в которой обобщены и выделены предметы по сходным для них признакам.

Примерами понятия являются: «студент», «дерево» и т.д. **Суждение** – форма мысли, в которой утверждается наличие или отсутствие между предметами каких-либо свойств или отношений. Суждения бывают общие, частые и единичные. Пример общих суждений: «Все люди смертные»; частное суждение: «Некоторые люди изучают философию»; единичные суждения:

«Студент И. изучает философию». **Умозаключение** – форма мысли, в которой из одного, двух или более суждений, называемых посылками, по законам логики, выводится новое суждение, называемое заключением.

Пример умозаключения: «Все кошки – животные, некоторые кошки рыжие, следовательно, некоторые животные рыжие».

Тесная связь сенситивного и рационального мышления служит основой для появления нового вида познавательной способности – интуиции. **Интуиция**

– это переход с уровня образного мышления на уровень рационального, и наоборот.

Необходимой составляющей интуиции является **воображение** – способность наглядно представить объект исследования.

3. Понятие истины. Классическая и неклассические концепции истины.

Проблема истины является центральной в гносеологии. Принято различать два принципиальных подхода к истине: онтологический и гносеологический. Наиболее древний – онтологический, в котором истина рассматривается как особого рода бытие. Примером такого подхода может послужить теологическое представление о Боге как единственной истине. Суть данной концепции: истина есть независящая от субъекта реальность. Гносеологическое понимание истины заключается в представлении истины как особого рода знания, то есть истина есть характеристика знания. Общепризнанной является классическая концепция истины: **истина есть**

соответствие знаний действительности. Такого понимания истины придерживались: Дж.Локк, Б.Спиноза, Г.Гегель, философы-просветители. В этой концепции истине приписывается ряд характеристик: **объективность** – то есть независимость содержания знания от познающего субъекта; **субъективность** – истинное знание существует только через человека и выражается в индивидуальной форме; **абсолютность** – то есть полнота истины, то есть то знание, которое сохраняет свое содержание в любую историческую эпоху; **относительность истины** – в истине есть такие компоненты, которые меняются и совершенствуются в процессе развития знания; **динамичность** – единство относительности и абсолютности, объективности и субъективности истины; **процессуальность** – истина существует только в движении.

Неклассические концепции истины представлены: **конвенциональной, когерентной и прагматической концепциями.** Конвенциональная концепция трактует истину как соглашение между членами научного сообщества. Прагматическая концепция отождествляет свойство истины с полезностью знания, истинным признается только то знание, которое ведет к успеху. Когерентная концепция понимает истину как свойство согласования нового знания с уже имеющимся, то есть истинным будет только то знание, которые вписывается в общепринятые теории.

Следует также отметить, что истина может существовать не только в форме научного знания, но и в религии, искусстве, философии и т.д.

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическая работа № 13.

Тема: Философская, научная, религиозная истина.

Цель: Составить сравнительную таблицу отличий философской, религиозной и научной истин.

Теоретический, справочно-информационный материал по теме занятия.

- Истина - правильное, адекватное отражение предметов и явлений действительности познающим субъектом.
- Заблуждение - неадекватное, недостоверное отражение познающим субъектом окружающей действительности, искажённый результат познания.

- Относительная истина- неполное, приближенное знание ,которое дополняется в процессе дальнейшего познания.
- абсолютной истиной- называется такое знание, которое не может быть изменено в ходе дальнейшего познания.

Истина всегда :1)конкретна(т.е абстрактной истины не существует)
 2)объективна (по содержанию),т.е не зависит от познающего субъекта.
 3) субъективна, т.к вне сознания её не существует.

В современной философии выделяют три концепции истины:

- Концепция соответствия ,согласно которой истинами является высказывания соответствующей действительности.
- Прагматическая концепция истины, в соответствии с которой высказывания должны быть непротиворечивыми и доказательными.
- Прагматическая концепция истины в которой истинность и ложность суждений проверяются на практике.

Наука-среда человеческой деятельности, функцией которой является выработка и теоретическая схематизация объективных знаний о действительности.

религия-мировоззрение и мироощущение, а также соответствующее поведение ,определяемой верой в существование Бога.

Философия - (от греч. люблю мудрость)-любовь к истине.

Постановка задачи или ситуации:

Определите, как соотносятся философская, научная и религиозная истины?

Составьте сравнительную таблицу отличий философской, научной и религиозной истин.

Критерии сравнения	Философская истина	Научная истина	Религиозная истина
Формула (понятие)			
Связь с субъектом			
Виды истины			

Методы			
Критерии истины			
Свойства			

Контрольные вопросы

1. Что изучает гносеология?
2. Какие классификации истины вы знаете?
3. Прокомментируйте следующее утверждение Ф. Бэкон: «Истина – дочь времени, а не авторитета»

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическая работа № 14.

Тема: Значение этики. Социальная структура общества.

Цель: формировать умения определять значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей.

Учебные задачи:

1. определить основные категории этики;
2. научиться обосновывать свою точку зрения аргументами и фактами, проводить сравнительный анализ по вопросам глобальных проблем современности.

Образовательные результаты, заявленные во ФГОС:

Студент должен

уметь:

- анализировать, сравнивать, отстаивать свое мнение по вопросам глобальных проблем современности;
- определять значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определять соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей.

знать:

- основные понятия: этика, мораль, нравственность;
- прикладную этику;
- профессиональную этику.

Задачи практической работы:

1. Повторить теоретический материал по теме практической работы.
2. Ответить на вопросы для закрепления теоретического материала.
3. Подготовить аргументы и факты к дискуссии по теме.
4. Выполнить задания.

Обеспеченность занятия:

1. Методические указания по выполнению практических занятий.
2. Энциклопедия Мудрости;
3. Горелов А.А. Основы философии.- М.: ИЦ Академия, 2015.-320стр.
4. Рабочая тетрадь.
5. Ручка.

Правила безопасности: правила поведения в кабинете во время выполнения практического занятия

Норма времени: 2 часа

Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию:

1. Чем различаются понятия “этика”, “мораль”, “нравственность”? Выполнима ли такая задача этики, как “учить морали”? Можно ли научить морали?
2. Назовите глобальные проблемы современности

Задание 1. Ответьте на вопросы

1. Какую роль, по мнению немецкого философа И.Канта, играют в воспитании личности этические знания? Согласны ли вы с ним? “Человечность – это способность участвовать в судьбе других людей. Бесчеловечность означает не принимать участие в судьбе других. Почему некоторые науки называют *humaniora*? (т.е. гуманитарными – авт.) Потому что человека они делают более утончённым. При этом у каждого изучающего их, даже если он не достиг большой учености, сохраняется некоторая утонченность и мягкость. Ведь науки, коль скоро они покорили душу, придают ей мягкость, которая сохраняется и в дальнейшем. Купец поэтому оценивает каждого по его деньгам; человек же, знакомый с гуманитарными науками, оценивает людей по другим критериям”.

2. Сравните точки зрения философов. Какой Вы отдаете предпочтение и почему? А.Шопенгауэр писал, что сострадание «процесс изумительный и, более того, таинственный. Это поистине великая мистерия этики, её первофеномен и пограничный столб... мы видим, что в этом процессе снимется перегородка, которая с точки зрения естественного света разума совершенно отделяет одно существо от другого, и что не я – некоторым образом становится я». А Ф.Ницше характеризовал сострадание как «депрессивный заразный инстинкт», который парализует инстинкты, направленные на повышение ценности жизни.

3. Каково соотношение между долгом и совестью. Могут ли они вступать в противоречие или конфликт? Приведите примеры такого конфликта. Чему предпочитаете следовать Вы в случае разлада: требованиям долга или велениям совести?

4. О каких условиях добра говорит Л.Н.Толстой: «Если добро имеет побудительную причину, оно уже не добро; если оно имеет своим последствием награду, оно тоже не добро. Добро вне цепи причин и следствий»?

5. Прокомментируйте высказывания мыслителей. Какое из них, на ваш взгляд, наиболее точно отражает суть нравственности?

Вся нравственность человека заключается в его намерениях (**Ж.- Ж.Руссо**).

Нравственность относится к характеру (**И.Кант**).

Нравственность заключается в совершенном познании добра, в совершенном умении и желании творить добро (**И.Песталоцци**).

Истинная нравственность растет из сердца при плодотворном содействии светлых лучей разума. Её мерило не слова, а практическая деятельность (**В.Г.Белинский**).

Все наше достоинство – в способности мыслить. Только мысль возносит нас, а не пространство и время, в которых мы ничто. Постараемся же мыслить достойно – в этом основа нравственности (**Б.Паскаль**).

Мысль без морали – недомыслие, мораль без мысли – фанатизм (**В.О.Ключевский**).

Задание 2. Проанализируйте _____ следующие ситуации с точки зрения этики бизнеса. Как поступили бы Вы в подобных случаях?

А. Предприниматель, занимающийся продажей крупных партий сигарет, до сих пор не был убежден в том, что курение вызывает рак.

Б. Недавно он познакомился с отчетом об исследовании, в ходе которого со всей очевидностью установлена связь между курением и раковыми заболеваниями. Как ему поступить?

В. Фирма, конкурент Вашей, просит доставлять информацию за «хорошие» деньги. Ваша реакция? (Варианты)

Г. Корпорация «Менвилл» десятилетиями блокировала данные, свидетельствующие о том, что вдыхание асбестовой пыли убивает рабочих фирм. Суд штата «Нью-Джерси» в конечном счете установил, что «корпорация «Менвилл» сознательно приняла деловые решения о неприятии защитных или восстановительных для здоровья мер, о полном пренебрежении к правам других людей». Суд потребовал, чтобы компания перевела 80% своих акций в соответствующий фонд для выплаты из него людям, предъявившим иск. Проведите этический анализ ситуации. Что, по Вашему мнению, погубило корпорацию «Менвилл»?

Задание 3. Проиграйте ситуации, употребив соответствующую этикетную лексику:

а) Вы обращаетесь к библиотекарю за нужной Вам информацией;

б) как заведующий отделом учреждения представьте нового сотрудника директору учреждения, а затем работникам своего отдела;

в) Вы пригласили на свой день рождения однокурсников. Познакомьте их с родителями и присутствующими гостями;

г) позвоните на кафедру, чтобы договориться с преподавателем об индивидуальной консультации по курсовой работе;

д) Ваш сотрудник прекрасно выполнил служебное задание. Оцените его работу комплиментом.

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическая работа № 15.

Тема: Социальная философия. Философия о глобальных проблемах современности.

Цель: формировать умения определять значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей.

Учебные задачи:

1. определить основные категории этики;

2. научиться обосновывать свою точку зрения аргументами и фактами, проводить сравнительный анализ по вопросам глобальных проблем современности.

Образовательные результаты, заявленные во ФГОС:

Студент должен

уметь:

- анализировать, сравнивать, отстаивать свое мнение по вопросам глобальных проблем современности;

- определять значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;

- определять соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей.

знать:

- основные понятия: этика, мораль, нравственность;

- прикладную этику;

- профессиональную этику.

Задачи практической работы:

1. Повторить теоретический материал по теме практической работы.
2. Ответить на вопросы для закрепления теоретического материала.
3. Подготовить аргументы и факты к дискуссии по теме.
4. Выполнить задания.

Обеспеченность занятия:

1. Методические указания по выполнению практических занятий.
2. Энциклопедия Мудрости;
3. Горелов А.А. Основы философии.- М.: ИЦ Академия, 2015.-320стр.
4. Рабочая тетрадь.
5. Ручка.

Правила безопасности: правила поведения в кабинете во время выполнения практического занятия

Норма времени: 2 часа

Задание 1. Выскажите свое отношение к глобальным проблемам современности.

1. *Что для Вас значит любить природу?*
2. *Эвтаназия это убийство или акт милосердия по отношению к безнадежно больному, страдающему человеку?* Аргументируйте свой выбор.
3. *Определите свое отношение к «суррогатному материнству».* Какие осложнения вызывает практика искусственного оплодотворения и «суррогатного материнства»? Не несет ли она угрозу нравственности, семье?
4. *Искусственное прерывание беременности* вызывает у населения разных стран прямо противоположную реакцию. При этом борьба мнений ведется под знаком соблюдения либо прав матери (сторонники аборта), либо прав «не родившегося» ребенка (противники аборта). Чьи права поддерживаете Вы? С какого срока беременности должно реализовываться право ребенка на жизнь?
5. *Как вы относитесь к трансплантологии?* Оцените её перспективы с этико-правовых позиций.
6. *Клонирование – это благо или зло?* Что, по-вашему, несет этот эксперимент для человечества?
6. *Как связаны общечеловеческая и профессиональная мораль?* Назовите самые известные кодексы профессиональной морали. Попробуйте составить этический кодекс Вашей профессии. Что объединяет категории «профессиональная честь» и «профессиональное достоинство»? В чем их различие?

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ: Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическое занятие №16.

Тема: Сравнительная характеристика философии, искусства, религии, науки, идеологии.

Цель: Сравнить философию с такими отраслями культуры как наука, искусство, религия, идеология.

Теоретический, справочно-информационный материал по теме занятия.

Идеология – система оформленных взглядов и идей, выражающая интересы различных социальных классов, групп, обществ, в которой осознаются и оцениваются отношения людей к действительности и друг к другу, а также санкционируются существующие в обществе формы господства и власти.

«Идеология – искаженное отражение социальной действительности, выражающее интересы определенных групп или классов, стремящихся сохранить существующий порядок вещей»

К. Мангейм

Идеология - понятие, посредством которого традиционно обозначается совокупность идей, мифов, преданий, политических лозунгов, программных документов партий, философских концепций; не

являясь религиозной по сути.

Философия, как все общественные науки, связана с идеологией. Идеология определяется как отражение общественного бытия, сквозь призму социально-групповых или классовых интересов. Назначение идеологии – в выработке систем ценностей, в обоснование того, что должно быть и чего не должно быть в социальном мире.

Идеология, в отличие от науки, «заземлена» не столько на интересах, сколько на интересах «субъекта». Если ценность научного знания тем больше, чем полнее и глубже субъект познает объективные предметы, то ценность идеологии тем выше, чем полнее выражает она интересы отдельных социальных групп. Поскольку философия оказывается связанной с идеологией, постольку в ее содержании имеется идеологическая сторона, а философию можно считать относящейся к идеологии.

Философия стремится к научному познанию мира и в то же время к максимальному выражению интересов субъекта (класса).

Идеология и политика тесно взаимосвязаны: Это проявляется в следующем:

1. Идеология и политика универсальны, они охватывают различные области мысли, деятельности, поведения и могут определять их направление, цель и средства.
2. Идеология указывает политике систему идеалов и ценностей, к которой та должна стремиться
3. Идеология и политика способны сочетаться, переплетаться друг с другом. При этом всякий дефицит политики, любая ее слабость, политический вакуум немедленно и неизбежно заменяется идеологией.

4. Идеология способна подчинить себе политику. Это происходит на внешнем (угроза нападения, подготовке собственной армии) или внутреннем (спад в экономике, конфликты, социальная напряженность в обществе) обстоятельства.

Идеология – система взглядов и идей, дающая целостную трактовку общественной жизни, ее смысла направленности, перспектив, предписывающая определенные способы решения общественных проблем.

Таким образом, идеология – сложное социальное явление, имеющее объективно-субъективную природу. Идеологического вакуума в обществе быть не может, идеологию нельзя отменить без последствий для общества.

Основные современные идеологии:

1. Либерализм .
2. Консерватизм.
3. Анархизм.
4. Популизм.
5. Политический экстремизм.
6. Фашизм.
7. «Зеленая идеология»

Искусство и философия соотносятся через феномен творчества.

Не случайно такие имена как Платон, Августин, Ницше, Соловьев, Сартр одинаково принадлежит как философии, так и литературе. Философская и художественная индустрия одинаково исходят из того, что человеческая жизнь имеет особый статус, не сводится только к случайностям ее эмпирического существования, и может иметь неподходящий, высший смысл.

Из философского творчества, также, как из художественного, невозможно удалить элемент живого присутствия человека – творца, его собственное видение мира. Однако личностное творческое начало в философии и в искусстве направлены по разному. В искусстве – это самовыражение художника через создание образа. В философии – это «авторское»

внедрение философа в философскую традицию. Через создание концепции (системы понимания, понятий) стремящейся к объясненности, доказательности, истинности.

Образ и концепция – две различные «единицы» творчества. Они определяют различные ритмы, правила, цели творческого процесса в искусстве и философии. В отличие от творчества, в искусстве, философское творчество стремится «не плакать, не смеяться, но понимать» - сказал Б. Спиноза, голландский философ.

Религия, также как и философия и искусство, имеют сокровенную цель – вывести человека из сферы обыденности, увлечь его высшими идеалами. Однако, в отличие от искусства, философия и различия соотнесены в этом стремлении через феномен предельного, вечного, и через феномен веры. При этом осознание вечности в религии осуществляется в формах сознания массового и нравственно-практического, а в философии – в формах сознания теоретического и во многом эпитарного.

Религия и философия в разное и по-разному верят. Устремляясь от обыденного, религия обращается к сверхъестественному и персонифицированному началу мира – Богу, имеющему лик, образ, представленному иконой. Философия же направлена на постижения абсолюта, некоторого единого безличного начала мира. Но как Бог, так и абсолюта является предметом особого чувства человека: воодушевленности, влюбленности, веры, - в конечном счете, веры в особую значимость, святость вечного творца и соответствующего мира. Философия – это, по словам К. Ясперса, «философская вера. Но философская вера – это прежде всего вера в человека, способного подняться до божественного. В радикальном варианте – это вера в разум, теоретизм. Язык философии – это язык поясняющего поучения, возрастающего до

теоретического знания. Поэтому философская вера неавторитарна. Она имеет только один «авторитет» - законы разума и предполагает духовную, мыслительную свободу говорящего и слушающего. Поэтому оснований происходит размежевание философии и религии которая считает философию недопустимой гордыней человеческого разума, подменной подменной веры. Подлинная вера – иррационалистична (неинтеллектуальна, нелогична, неразумна). Она выражается в языке священных писаний, заповедей, откровений. И они определяют ее принципиальную авторитарность, делают догмат ее смысловой теоретической «единицей». Религия и философия создают различные образы и способы отношения к сакральному (священному, культовому, обрядовому, ритуальному). Философия стремится создать своеобразную «светскую» священность выделить правила организации человеческой жизни, ведущие к Благу, без прямого обращения к Богу.

Соотношение философии и религии.

1. Философия опирается на рационально-теоретическое знание. Религия опирается прежде всего на веру. Вера в сверхъестественное – основе религиозного мировоззрения.
2. Философская мысль нуждается в свободе от догм, она не должна быть скована никаким авторитетом. И может все подвергнуть сомнению. Религия нуждается в авторитете и признает некие истины на веру не требуя доказательств.
3. Философия пытается дать целостное представление о мире. Религиозное сознание раздваивает мир на «зеленый» естественный, постигаемый органами чувств, и «небесный», сверхъестественный, сверхчувственный, (трансцендентный).
4. Философия унаследовала от религии и мифологии совокупность вопросов о происхождении мира, его стремлении. Месте человека в мире, но в отличие от них она выстроила логически упорядоченную систему знаний, характеризуется стремлением теоретическим обосновать положения и принципы

Практические задания, упражнения.

1. По подсчетам специалистов, число ученых за последние 200 лет увеличилось примерно в 5000 раз – с тысячи до 5 миллионов. Число научных открытий возросло примерно в 9 раз. Чем вызван столько значительный рост числа ученых во всем мире? Какие вывод можно сделать из соотношения темпов роста числа научных работников и совершенных ими открытий?
2. В каком смысле можно говорить о философии как о синтезе науки, искусства, религии?

Задания студентам для самостоятельной работы.

1. В чем сходство и различие между философией и искусством?
2. В чем сходство и различие между философией и идеологией?
3. В чем сходство и различие между философией и религией?

4. В чем сходство и различие между философией и наукой?
5. Каких Вы знаете ученых ,которые были одновременно философами?
6. Назовите известных Вам мыслителей в истории философии, которые разрабатывали проблемы политики и идеологии.

Контрольные вопросы, тесты задания по теме.

1.Мировая религия, которая не является монотеистической:

- а) христианство б)
- буддизм
- в) ислам

2.Как переводится греческое слово «Библия»?

- а) святыня
- б) книги в)
- притчи

3.Когда и где возникла религия?

- а) в Древнем Египте в V тысячелетии до н. э. б) в Древней Месопотамии в IV в. До н. э.
- в) в эпоху первого палеолита, около 40-50 тыс. лет назад

4.Что означает вера в христианском значении этого слова?

- а) принятие религиозных постулатов без подтверждения личным опытом, на веру б) доверие Богу
- в) доверие религиозной книге или авторитету

5.Религия – это...

- а) привязанность человека к чему-либо постоянному и неизменному; б) взаимоотношение между Богом и человеком
- в) вера в сверхъестественное г)
- все перечисленное выше

6.Что общего между религией и философией?

- а) метафизические рассуждения б)
- научность
- в) признание авторитетов г)
- вера

1. Назовите основные современные идеологии: _____

2. Идеология – это...

- а) теоретическая форма общественной психологии б) массовая политическая психология
- в) система идей, отражающих интересы больших социальных групп
- г) совокупность чувств, настроений, эмоций, характерных как для общества в целом

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

Практическое занятие №17

Тема: Философ и его философская система.

Цель. Научиться сопоставлять личность философа с его философской системой.

Теоретически справочно-информационные материалы по теме занятия.

“Философия” – это эпоха, схваченная в мыслях.

У каждой эпохи имеется своя тема обладающая значением только для неё, ни для какой другой. Не ошибаться в выборе темы – вот признак прирождённого философа – О.Шпенглер, “Закат Европы”

Как создаётся философская система? Берутся конструкции, куда входит всё предшествующее знание, и строится из них духовное знание, обладающее прочностью и красотой, необходимой чтобы человеческой душе в ней было просторно и приятно.

Личность философа и внешние условия его работы очень важны. Главное в философии не набор знаний, а способность думать.

Сам жанр – диалог даёт плодотворные результаты (наедине собой) проповедь (любимые стоиками – письма, дневник) насыщены внутренней исповеданностью и искренностью, имеет нравственное знание.

В ней меньше логики, больше сердца, меньше обоснованности, но больше эмоций. Скептицизм и пессимизм – растёт ощущение бездомности и одиночества.

Когда заканчивается круг античной философии (эллинизм) религия пытается поглотить её.

Практические задачи, задания, упражнения.

1. Назовите период и эпоху в которой жил и творил Марк Аврелий.
2. Дайте характеристику той эпохи, в которой жил Марк Аврелий.
3. Назовите к какому философскому направлению мы отнесём философию Марк Аврелий.
4. Раскройте философские идеи Марка Аврелия.
5. Повлияла ли эпоха на творчество Марка Аврелия и если да, то в чем это проявлялось?
6. Приведите примеры, доказывающие что Марк Антоний своими делами подтверждал свои взгляды и убеждения.

7. Что является предметом философии Марка Аврелия? В чём видит задачу философии Марк Аврелий?
8. Найдите и укажите те идеи Марка Аврелия, которые легли в основу христианства?

Вывод:

Форма контроля выполнения практических работ:

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Оценка «5» ставится, если: работа соответствует целям и задачам занятия. Соблюдена последовательность выполнения заданий. Грамотно, логично описывает ход практических работ, правильно формулирует выводы; точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, схемы, вычисления.

Оценка «4» ставится, если: студент выполняет практическую работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на «5», но допускает в ответе, задании два-три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт. При оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; делает неполные выводы при обобщении.

Оценка «3» ставится, если: студент правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы. Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью преподавателя; или в ходе проведения работы допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении.

Оценка «2» ставится, если: студент не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи преподавателя подготовить соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная учебная литература:

1. Лавриненко В.Н. Основы философии: учебник и практикум для СПО / В.Н. Лавриненко, В.В. Кафтан, Л.И. Чернышова. - 8 изд. перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 374 с. – (Серия: Профессиональное образование) <https://biblionline.ru/viewer/50CBD562-3B7E-4673-AB77-B0E2200DCB03#page/1>

Дополнительная учебная литература:

1. Ивин А. А. Основы философии: учебник для СПО / А. А. Ивин, И. П. Никитина. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 478 с. - URL: <https://biblionline.ru/book/89AD78FC-5E94-4E36-9684-4ABE1DD93B28>