

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I»  
(ФГБОУ ВО ПГУПС)  
**Калининградский филиал ПГУПС**



**УТВЕРЖДАЮ**  
Начальник Управления  
по работе с филиалами

Е.В. Панюшкина  
«10» января 2020 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ  
ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

**для специальности**

**08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство**

*базовая подготовка,  
на базе среднего общего образования*

*Форма обучения: очная*

*Нормативные сроки обучения: 2 года 10 месяцев*

*Начало подготовки: 2020 год*

г. Калининград  
2020

## Пояснительная записка

Методические указания по выполнению практических заданий по дисциплине «Основы философии» разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- Ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- Определить значение философии, как отрасли духовной культуры для формирования личности гражданской позиции и профессиональных навыков;
- Определить соотношение для жизни человека, свободы и ответственности материальных и духовных ценностей;
- Определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; сформулировать представление об истине и смысле жизни;
- В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
  - сущность процесса познания;
  - основы научной, философской и религиозной картин мира;

**В результате освоения учебной дисциплины происходит поэтапное формирование элементов общих и профессиональных компетенций:**

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.



- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## **2. Методические указания:**

Данный курс ставит своей целью оказание помощи студентам средних специальных учебных заведений в организации их работы по овладению системой знаний, умений и навыков в объеме действующей программы.

Эта работа требует не только большого упорства, но и умения, без которого затрата сил и времени не дает должного эффекта. Читать, понимать прочитанное и применять его практически - вот в чем суть работы с данным курсом.

### **Некоторые практические советы:**

Практические задания по дисциплине «Основы философии» главным образом должны раскрывать содержание таких вопросов: Основные идеи мировой философии от античности до новейшего времени; этапы и методы философии и ее внутреннее строение; учение о бытии и теория познания; этика и социальная философия; место философии в духовной культуре и ее значение.

Помните: учебник нужно не просто читать, а изучать; основой запоминания является понимание, знание забывается - понимание никогда; повторение - важнейшее средство, предотвращающее забывание; необходимо выработать привычку систематической самостоятельной работы, «натаскивание» к экзамену дает слабые и поверхностные знания.

Перечень практических заданий:

1. Тема «Предмет и определение философии»
2. Тема 2 «Философия Древнего Китая, Древней Индии, сравнительный аспект»
3. Тема «Философские школы Древней Греции»( работа с тестами)
4. Тема «Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой философии»
5. Тема «Особенности философии эпохи возрождения и нового времени»
6. Тема «Особенности философии эпохи возрождения и нового времени» (работа с тестами)
7. Тема «Основные направления философии XX века»
8. Тема «Основные направления философии XX века» (работа с тестами)
9. Тема «Философия экзистенциализма и психоанализа»(работа с первоисточниками)
- 10.Тема «Философия экзистенциализма и психоанализа»(работа с тестами)
11. Тема «Этапы философии, методы философии»
12. Тема «Составление сравнительной таблицы, отличий философской, научной, религиозной истин»
13. Тема «Значение этики. Философия о глобальных проблемах современности. Выполнение тестовых заданий по вопросам социальной философии»
14. Тема «Сравнение философии с другими отраслями культуры»
15. Тема «Сопоставление личности философа и его философской системы»

## Практическое задание № 1.

Тема: Предмет и определение философии.

1. Цели:

Учебная: научиться определять предмет философии и её назначение.

2. Теоретические, справочно – информационные материалы по теме занятия.

Основные материалы:

Философия - с гр. Любовь к мудрости, любовь к истине.

Мифология – учение о мифах.

Предмет философии – наиболее общие и фундаментальные вопросы происхождения и функционирования природы, общества и мышления.

Философия – это вдохновляемая любовью к мудрости рациональная отрасль духовной культуры, имеющая своим предметом фундаментальные вопросы человеческого существования.

Основные разделы философии:

1. Онтология – философская проблематика бытия
2. Гносеология – философская проблематика познания
3. Антропология – философская проблематика человека
4. Социальная философия – философская проблематика общества и истории.

3. Рекомендации студентам по подготовке к занятию:

Для подготовки к занятию изучите:

1. Горелов А. А. Основы философии: Учебник для студ. сред.проф. учеб. Заведений. 9 изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. часть 1 гл. 1. Стр. 5 -15.
2. Гусев Д. А. Философия. Учебный курс. - М.: « Академия», 2011. стр. 5 – 20.
3. Канке В. А. Основы философии: Учебник для студентов ССУЗ. – М.: «Логос», 2011. стр. 5 – 14.
4. Философская энциклопедия.

ООО «Директ Медиа Паблинг» ЗАО «Новый диск» [www.directmedia.ru](http://www.directmedia.ru).

4. Практические задания, упражнения.

1. Вспомните, когда и где вам приходилось сталкиваться с понятиями «философия», «философ». Каким значением они были для Вас наполнены?
2. Попробуйте сформулировать свое определение философии.
3. Расскажите о происхождении терминов «философия» и «философ».

5. Задания студентам для самостоятельной работы.



1. Объясните: « Там где пробуждается человек, прежде других наук выступает философия»  
( К. Ясперс.)
  2. Какую роль в человеческой культуре играют мифы и мифология? В чем состоит универсальность мифа?
6. Контрольные вопросы, тесты, задания по теме:
1. Выберите правильный ответ:  
Как соотносятся философия и мировоззрение:
    1. Философия – часть мировоззрения;
    2. Мировоззрение часть философии;
    3. Философия есть мировоззрение;
    4. Основную роль в формировании мировоззрения играют специальные научные знания, философия же вспомогательную.
  2. Выберите правильный ответ:  
Предметом философии является:
    1. Человек и его место в мире;
    2. Природа и её законы;
    3. Общественно – исторические процессы;
    4. Универсальные законы и принципы.
  3. Философия может быть определена как:
    1. Система самых общих теоретических воззрений на мир, на место человека в нем;
    2. Мудрость вообще;
    3. Совокупность нравственных учений и норм;
    4. Система религиозных учений о мире и человеке.
  4. Какие из ниже перечисленных определений философии первоначальные?
    1. Учение о мудрости
    2. Любовь к мудрости
    3. Душа культуры
    4. Учение о первосущностях.
  5. Чем отличается философия от мифологии и религии?
    1. Учением об авторитетах;
    2. Рационально – теоретическим представлением о мире;
    3. Образностью представлений;
    4. Учением о сверхъестественном.

6. Самой ранней формой мировоззрения человека является:

1. религия
2. миф
3. философия

7. Кого бы Вы включили в десятку величайших философов всех времен и народов.

---

---

---

---

---

8. В чем польза философских знаний? При ответе используйте известные Вам учения философов.

---

---

---

---

---

9. «Философия мать наук. Первые естествоиспытатели, как древнего, так и нового времени были философами» ( Л. Фейербах). Согласны ли Вы с такими определениями философии? Какие знаете еще определения и как они соотносятся с этим?

---

---

---

---

---

10. Философия.... Одна только отличает нас от дикарей и варваров.... Каждый народ тем более гражданственен и образован, чем лучше в нем философствуют...»  
Р. Декарт.

«начала философии»

Проанализируйте это суждение. При ответе используйте ваши знания из истории.

11. Как Вы думаете, не уподобляется ли сегодня философия королю Лиру, раздавшему дочерям все свои богатства? В чем, по Вашему мнению состоит предмет философии? Ответ обоснуйте.

---

---

---

---

---

---

---

11. Какой смысл вкладывает Сократ в слова: « Пока я дышу и остаюсь в силах, не перестану философствовать»? Какую роль играет философия в жизни отдельного человека? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

12. Какое влияние оказывает философия на формирование вашего самолюбия и Вашей жизненной позиции?

---

---



## Практическое задание №2

**Тема: Философия Древнего Китая, Древней Индии, Древней Греции:**

**сравнительный аспект.**

Цели:

Учебная: научиться сравнивать философию Древнего Китая, Древней Индии,

Древней Греции.

Воспитательная : осознать специфику культур разных стран и народов.

### **2.Теоретические, справочно-информационные материалы по теме занятия.**

1. Буддизм - одна из трех мировых религий мира, учение Гаутамы
2. Лао-Цзы -(604г. до Р.Х)- китайский философ, основатель даосизма
3. Мо-Цзы -(480-400г. до Р.Х)-великий китайский ученый, специалист в области социальной этики, противник Конфуция
4. Конфуций-(552-479г. до Р.Х ) китайский философ ,историк, государственный деятель, основатель китайской государственной религии конфуцианство- философия морали
5. Философская школа- направление, которое создается учителем и его учениками и может и может существовать в течении нескольких поколений.
6. Милетская школа-(Фалес из Милета , Аниксимен, Аниксимандр)- первая в истории философии материалистическая школа
7. Италийская школа-школа Пифагора
8. Школа Демокрита- (Левкипп, Демокрит,Эпикур)- учение атомистики
9. Элейская школа-(Парменид ,Зенон из Элеи )-апории Зенона
- 10.Школа Гераклита- основоположник античной диалектики

### **3.Рекомендации студентам по подготовке к занятию:**

Для подготовки к занятию изучите: Горелов А.А “Основы философии”

М.: Академия 2012, глава 2 стр.16-44.

### **4. Практические задачи, задания, упражнения.**

- 1) Раскройте содержание понятий аскетизм, аскет.
- 2) Широко распространено мнение о том, что аскет- это человек, который может жить в пустыне или в лесу, есть, что придется, одеваться только для того, чтобы прикрыть наготу, годами не с кем не общаться. Как вы думаете достаточно ли перечисленных качеств для полного понимания того, кто такой аскет?
- 3) В чем философский смысл легенды о принце Гаутаме?

- 4) В чем главная причина земных страданий с точки зрения буддизма ?
- 5) Каким образом учение Будды предлагает избавиться от страданий и печалей земной жизни?
- 6) Каково значение понятий “янь” и “инь” в китайской культуре?
- 7) Каково значение ритуала в китайской культуре?

### **5.Задания студентам для самостоятельной работы:**

1. Какое значение имеет Китай для становления философии?
2. Почему философия зародилась именно в Древней Греции?
3. В чем суть диалектики Гераклита?
4. Зачем нужны апории Зенона?
5. В чем ценность метода майевтики?
6. Что можно сказать о Сократе как о личности?
7. Каков взгляд Сократа на соотношение знаний и добродетели?
8. Каково значение деятельности Сократа для возникновения философии?
9. “Не гоняйся за счастьем ,оно находится в тебе самом”(Пифагор).

Прокомментируйте

### **6.Контрольные вопросы, тесты, задания по теме.**

- 1 .“ Лучше мужественно умереть, чем жить в позоре”(Сократ)  
В чем глубинный смысл данного высказывания ?  
Как оно связано с судьбой философа ?  
Как вы оцениваете поступок Сократа - его смерть?
2. Сократ в молодости обучался в школе:
  - a. софистов
  - b. пифагорейцев
  - c. милетцев
  - d. элеатов
- 3.В древневосточной философии это понятие включает в себя и представление об энергии, поддерживающей все сущее:
  - a. карма
  - b. нирвана
  - c. дао
  - d. сансара
- 4.Карма в древнеиндийской философии -это:
  - a. Закон вечного круговорота бытия
  - b. Понятие долга и предназначения
  - c. Закон воздания
  - d. Выход за пределы круга перевоплощений
- 5.Среди основополагающих принципов учения Конфуция нет следующего:
  - a. Слушаться старших по возрасту и званию

- b. Сдерживать себя, избегать крайностей
- c. Формировать собственный, независимый стиль жизни и мышления
- d. Быть гуманным

6. По мнению этого философа, знание высшая из добродетелей: сдержанности, мужества и справедливости. Кто этот философ?

- a. Пирон
- b. Сократ
- c. Диоген
- d. Христипп

7. В центре внимания основанной Пифагором школы было то, что по мнению философа, лежит в основе всего сущего, это:

- a. порядок
- b. Бог
- c. разум
- d. число

8. Впервые в центр философии ставит проблему человека как морального существа:

- a. Протагор
- b. Платон
- c. Сократ
- d. Зенон



## Философия Древнего Китая и Древней Индии: Сравнительный аспект.

Критерии сравнения	Философия Древнего Китая	Философия Древней Индии
Представители (имена)		
Связь с мифологией		
Связь с религией		
Социальные проблемы		
Этические проблемы		
Связь с естественными науками		
Отношение к прошлому, культ предков		
Вопросы гносеологии		
Вопросы онтологии		
Отношение к человеку, к личности, к его духовному миру		
Связь человека с природой, с космосом		

**Вывод: Общие черты и различия философии Древнего Китая и Древней Индии (перечислить и раскрыть)**

## Практическое задание №3

**Тема: Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии.**

1. Цель: Научиться определять основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии.

### **2. Теоретические, справочно-информационные материалы по теме занятия.**

- Представители стоицизма: Цицерон, Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий.
- Представитель скептицизма: Секст Эмпирик.
- Представитель эпикуреизма: Лукреций Кар.
- Представитель средневековой патристики: Аврелий Августин (Блаженный) III в н.э

Представитель средневековой схоластики: Фома Аквинский- XIII в н.э.

### **3. Рекомендации студентам по подготовке к занятию. Для подготовки к занятию изучите:**

Горелов А.А Основы философии: Учебник для студентов средней профес. учебных заведений. 10-е изд. М. : Академия, 2012. Глава 7. Философия Древнего Рима.(стр. 73-83) глава 8. Средневековая философия.(стр. 83-86)

### **4. Практические задачи, задания, упражнения.**

- 1 Каковы основные идеи поэмы Лукреция «О природе вещей»?
- 2 Каковы основные идеи «Нравственных писем к Луциллию Л.А. Сенеки»?
- 3 Что необходимо по Эпиктету, чтобы стать доброжелательным?
- 4 Каким должен быть человек по Марку Аврелию?
- 5 В чём отличие по Августину, града Божьего от града Земного?
- 6 Каково соотношение между заслугами человека и благодатью, по Августину?

### **5. Задание студентам для самостоятельной работы.**

- 1 В чём сходство и различие между римскими стоиками и эпикурейцами?
- 2 В чём сходство и различие между древнегреческими и древнеримскими стоиками?

3 Каковы основные постулаты античной этики?

4 Каково общее значение античной философии?

5 Как соотносятся с античной философией представления Фомы Аквинского?

**6. Контрольные вопросы, тесты, задания по теме.**

1 Каково общее значение античной философии?

2 В чём основные особенности средневековой философии

3 В чём отличие средневековой философии от античной?

4 Он был рождён в семье римского чиновника, учился риторике у скептиков, затем был приверженцем манихейства, но, перейдя в христианство, стал виднейшим из отцов западной церкви:

а) Амвросий Медиоланский

б) Василий Кесарийский

в) Августин Аврелий

5 Задача средневековой философии в точки зрения схоластов состояла, том, чтобы:

а) исследовать социальную действительность

б) исследовать природу

в) найти рациональные доказательства веры

г) сформировать христианскую философию в противовес языческой

6. В схоластике провозглашалась различие между:

а) верой и разумом

б) наукой и теологией

в) теологией и философией

г) философией и наукой

7. Исторический период развития схоластики:

1) IV-X в.

2) IX-XV в.

3) VIII-XVI в.

4) I-IV в.

8. Учение Фомы Аквинского и целое религиозное - философское направление, им созданное, называется:

а) атомизмом

б) томизмом

в) августинизмом

г) папизмом



## Практическое задание №4

**Тема:** Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени.

**1. Цель:** научиться определять особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени.

### 2. Теоретические, справочно-информационные материалы по теме занятия: Основные направления философии эпохи Возрождения:

● *Гуманистическое* (XIV-XV в.) представите ли: Франческо Петрарка, Данте Алигьери, Лоренцо Валли и др.) ставило в центре внимания человека, воспевало его достоинство, величие и могущество иронизировало над догматами церкви.

1. ● *Неоплатоническое* (XVI-XVII в.) представители: Николай Кузанский Парацельс и др.) развивали учение Платона, пытались познать природу, Космос и человека с точки зрения идеализма.
2. ● *Натурфилософское* (нач.XVI-XVII в.) представители: Н. Коперник, Д. Бруно, Г. Галилей. и др.) пытались развенчать ряд положений учения Церкви о Боге, Вселенной, Космосе, основах мироздания, опирались на астрономические и научные открытия.
3. ● *Реформационное* (XVI-XVII в.) представители: Мартин Лютер, Томас Мюнцер, Ж. Кальвин и др.) стремились пересмотреть церковную идеологию и взаимоотношение между верующими и церковью.
4. ● *Политическое* (XV-XVI в. (Николо Макиавелли) – изучали проблемы управления государством, поведение правителей.
5. ● *Утопическо- социалистическое* (XVI-XVII в.) представители Томас Мор, Томмазо Кампанелла) искали идеально фантастические формы построения общества и государства основанные на отсутствии частной собственности и всеобщем уравниении, тотальном регулировании со стороны государственной власти.

## Основные направления гносеологии Нового времени:

1. ●Эмпиризм (представители: Ф. Бэкон, Д. Локк, Т. Гоббс) направление, которое все познание выводит из чувственного опыта.
2. ●Рационализм (представители: Ф. Декарт, Г. Лейбниц, Б. Спиноза) направление утверждающее, что разум лежит в основе познания.
3. ●Сенсуализм (представители Д. Локк, Д. Юм) направление, согласно которому все знания о мире протекают из ощущения.
4. ●Агностицизм( представители Д. Юм, И. Кант) направление, отрицающее возможность познания объективного мира.

### **3. Рекомендации студентам по подготовке к занятию:**

Для подготовки к занятию изучите: Горелов А.А. Основы философии: учебник М.: Академия, 2012, глава 9 «Философия Нового времени.» стр. 92-103.

Философия. Пособие для подготовки к экзаменам( под ред. Якушева.А.В.) М. 2011, стр.63-76.

### **4. Практические задачи, задания, упражнения.**

1. В чем проявился гуманизм философии Возрождения?
2. В чем суть философских достижений эпохи Ренессанса, оказавших влияние на философию Нового времени?
3. Какие произведения великих художников Ренессанса Вам наиболее близки? За что Вы их цените?
4. В чем мыслители Нового времени видели назначение и смысл философии?
5. Раскройте сущность теории врожденных идей Р. Декарта. Проанализируйте возрождение против неё Д. Локка.

### **5. Задания студентам для самостоятельной работы.**

1. На каком основании XVII век называют «веком гениев»?
- 2.Каковы характерные черты онтологии Нового времени?

3. Как вы оцениваете тезис: «Цель оправдывает средства». Ответ аргументируйте.

4. Раскройте основные идеи философии XVII в?

5. В чем значение философии Нового времени?

6. В чем недостатки философии Нового времени?

### **Контрольные вопросы, тесты, задания по теме.**

1. В чем особенности философии эпохи Возрождения?

2. В чем специфика новоевропейской философии?

3. Определяющее значение для философии Нового времени имела:

А) развитие протестантизма, как нового направления мирового христианства

Б) формирование наук, в первую очередь, естественных

В) становление абсолютной монархии

Г) подъем народного и революционного движения.

4. Социальная утопия Ф. Бэкона совершенно определенно возрождала идеи:

А) Сократа

Б) Платона

В) Аристотеля

Г) Мора

5. По убеждению Ф. Бэкона, смысл, призвание и задачи науки – это:

А) развитие человеческого духа

Б) достижение славы и власти

В) общественная польза и улучшение жизни людей

Г) окончательное разрешение ученых споров и обретение истины.

6. Философия Р. Декарта сыграла значительную роль в становлении:

А) диалектического материализма



Б) механического естествознания

В) объективного идеализма

Г) протестантской теологии.

7. Согласно Д. Локку основой всякого познания является:

А) ощущение

Б) мысль

В) интуиция

Г) опыт.

**Основные отличия философии Древнего Рима  
от средневековой европейской философии.**

Критерии сравнения	Древний Рим	Средневековая философия
Основная идея		
Связь с религией		
Социальные проблемы, отношение к обществу, государству		
Отношение к философии		
Отношение к будущему, отношение к жизни и смерти		
Связь идеализма и материализма		

Литературный жанр		
Вопросы этики		

**Вывод: (Перечислить и раскрыть основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии)**

## Практическое задание № 5.

**Тема:** Основные понятия немецкой классической философии.

- 1) **Цель:** Изучить основные понятия немецкой классической философии.
- 2) **Теоретический, справочно – информационный материал по теме занятия.**

1. Основные понятия:

Антиномия – (неразрешимое противоречие) противоречие между рядом положений из которых каждое имеет законную силу.

Апостериори – понятие в теории познания Канта, знание полученное на Основании опыта, из восприятия.

Априори – понятие в теории познания Канта, знание, предшествующее опыту И независимое от него.

„Вещь в себе” – внутренняя сущность вещи, которая никогда не будет познана разумом.

Трансцендентальное единство.

Апперцепции – понятие в гносеологии Канта благодаря которому на основе различных

ощущений возникает целостный образ предмета.

Агностицизм Канта в том, что он утверждает познавательные способности человеческого

Разума ограничены.

В немецкой классической философии выделяют:

- ✓ Критический идеализм Канта
- ✓ Субъективный идеализм Фихте
- ✓ Объективный идеализм Шеллинга
- ✓ Абсолютный идеализм Гегеля
- ✓ Антропологический материализм Фейербаха

### 3. Рекомендации студентам по подготовке к занятию.

Для подготовки к занятию изучите:

1. Горелов А.А. Основы философии: Учебник. - М.: «Академия.» 2012, гл. 9 Философия нового времени, стр. 99-103, гл. 10. Философия XIX в. Стр. 103-117.



2. Философия. Пособие для подготовки к экзаменам. /под. Ред. Янушева А.В. – М: 2011. Вопрос 35-40 стр. 112-136.
3. Моисеева М.А. Сороковикова В.М. Философия: Питер, 2012, модуль
4. Классическая и постклассическая европейская философия. 103-113.

#### **4. Практические задания, упражнения.**

1. Канту принадлежит одна из формулировок категорического императива: «Поступай так, чтобы максима твоего поступка могла быть принципом всеобщего законодательства.»

Что такое категорический императив Канта?

Во всех ли обществах он осуществим?

Актуальна ли эта проблема сегодня?

2. Сравните гносеологические позиции 2-х авторов:

«Критики чистого разума» где утверждается, что познавательные способности разума ограничены: «разумнее может познать всего, в силу того, что он постоянно наталкивается на противоречия».

«Основных положений философии будущего», где отстаивается противоположенная точка зрения: познавательные возможности разума безграничны. «То что не познаем мы, познают наши потомки».

Кому принадлежат эти работы и высказывания?

Какова их гносеологическая ориентация?

Как аргументирует свою позицию автор «Критики чистого разума»?

3. Приведите примеры на 3 закона диалектики Гегеля.

Каково ваше отношение к приведённым установкам?

#### **5) Задание студентам для самостоятельной работы:**

1. В чём суть коперниканского переворота Канта в философии?
2. Что такое феномен и „вещь в себе” у Канта?
3. Как соотносятся у Канта рациональные и чувственное познание?

4. Каковы особенности философии Канта докритического и критического периодов?

5. В чём суть основных законов диалектики, сформулированных Гегелем?

6. Что такое триада Гегеля? Нарисуйте её схему. Сводится ли диалектика Гегеля к Принципу триадичности развития?

**6. Контрольные вопросы, тесты, задания по теме:**

1) Назовите исторические рамки и основные черты немецкой классической философии.

2) Как связаны философия Фихте, Шеллинга и Гегеля с философией Канта?

3) В чём сходства и различия м/у философией Шеллинга и Гегеля.

4) Что такое Абсолютная идея?

5) Кто из философов впервые рассмотрел нравственно как самостоятельную Сферу знания:

а) И.Кант

б) Г.Гегель

в) В.Шеллинг

г) К.Маркс

6) В центре внимания в философии Канта проблемы:

а) природы

б) общества

в) религии

г) теории познания

7) Кому из представителей немецкой классической философии принадлежит высказывание:

„Поприще” философии в этом широком значении можно подвести под

Следующие вопросы:

1) Что я могу знать?

2) Что я должен делать?

3) На что я могу надеетсяя?

## Практическое задание №6

**Тема: Основные направления философии 20 В.**

1) **Цель:** изучить основные направления философии 20в

2) **Теоретические справочно-информационные материалы по теме занятия:**

Экзистенциализм-философия существования- направление в современной философии ,главным предметом изучения которого стал человек, его проблемы, ,трудности, существование в окружающем мире .

Представители:

В России экзистенциализм возник накануне Первой мировой войны

- Л.Шестов
- Н.Бердяев

В Германии экзистенциализм возник после Первой мировой войны

- К.Ясперс
- М.Хайдеггер
- М.Бубер

Во Франции нашёл своих последователей в период 2-ой мировой войны

- Ж.-П Сартр
- Г.Марсель
- А.Камю
- Симона де Бовуар.

В Австрии в 40-50х годах 20в.

В.Франкл(логотерапия)

В Испании :

Х.Ортега-и-Гассет.

Экзистенциализм возводит свои истоки к С.Кьеркегору ,Шеллингу,Ницше.

Психоанализ-направление в современной философии ,объясняющее,роль бессознательного и иных психических процессов в жизни человека и общества.

Представители психоанализа:

З.Фрейд, К.Юнг, Э.Фромм, Г.Маркузе, А.Адлер, В.Райх.

- Неопозитивизм-направление в философии 20в. утверждающие ,что философия должна заниматься логическим анализом языка науки.

Представители:

Б.Рассел.

Л.Витгенштейн.

- Постпозитивизм(2 полов.-конец 20в)

направление в философии, определяющее главной целью развитие научного знания.

Представители:

К.Поппер

Т.Кун.

- Прагматизм-направление в философии 20в, которое имело своей целью выработку арсенала конкретных средств, которые помогут людям решать их конкретные жизненные задачи на практике.

Представители:

(Ч.Пирс, У.Джеймс, Д.Дьюи)

### **3)Рекомендации студентам по подготовке к занятию:**

Для подготовки к занятию изучите:

1)Горелов А.А. Основы философии :

Учебник.-М.:Академия,2012,глава 11."Философия 20 века".стр 117-130.

2)Моисеева Н.А.,Сороковикова В.И.Философия и постклассическая европейская философия 19-20вв.

- Постклассическая европейская философия 19-20вв. стр 113-123.



3)Философия .Пособие для подготовки к экзаменам ./под.ред.Якушева.А.В раздел 5.

Современная западная философия .вопросы 60-65.стр 215-238.

#### **4)Практические задания ,упражнения.**

1.По мнению американского философа Ч.Пирса-представителя прагматизма, "истина это-то,во что мы верим".

- Что такое прагматизм?
- Каковы его положения ?
- Как с ним связано высказывание Р.Пирса ?Выскажите своё отношение к прагматизму.

2.Изобразите графически модель личности ,созданную З.Фрейдом.

3. По каким признакам учение З.Фрейда можно отнести к иррационализму?

4.В чём заключается значение психоанализа?

5.В чём заключается актуальность философии экзистенциализма?

6.Каково отношение прагматизма к идее "моральных абсолютов"?

7.Какие нравственные выводы следуют из положения Ж-П Сарта об абсолютности свободы выбора?

#### **5) Задания студентам для самостоятельной работы .**

1.Раскройте причины способствующие зарождению экзистенциализма?

2.Каким проблемам уделяют внимание философы \_экзистенциалисты?

3.Что такое "пограничные ситуации " по К.Ясперсу?

4.Как понимает свободу Ж-П Сартр?

5.Как раскрывает проблему смысла жизни А.Камю?

6.В чём значение философии экзистенциализма? Почему она так актуальна в наши дни?

7.Может ли любовь преодолеть экзистенциальное одиночество?

#### **6)Контрольные вопросы ,тесты, задания по теме .**

1. Является ли экзистенциализм в подлинном смысле слова гуманизмом ?  
Объясните .

2. Согласно психоанализу З.Фрейда, жизнь в целом и в большинстве конкретных поступков человека определяется:

а) Мышлением

б) бессознательным

в) разумом

г) рассудком.

4) Известное утверждение прагматизма (по Ч. Пирсу.)

а) истина-то , что доказано

б) истина-то , что полезно

в) истина-то , что привычно

г) истина-то , что непостижимо

5) Какое философское направление рассматривает человека , как существо, "заброшенное в мир", жизнь которого трагична, проблематична, временна и абсурдна?

а) экзистенциализм

б) прагматизм

в) неопозитивизм

г) неотомизм

6) Проблемы свободы вообще, свободного выбора в частности , и ответственности за выбор , за то что он совершает , стали центральными в философии \_\_\_\_\_ (назовите философа)

7) О бессмысленности и абсурдности человеческого бытия пишет другой французский мыслитель \_\_\_\_\_ (назовите философа)

8) Завершите определение:

"Иррационализм - философское направление , в основе миропонимания которого лежит \_\_\_\_\_"

9) Одним из иных принципов познания сторонники неопозитивизма считают:

а) интенциональность

б) инструментализм

в) верификацию

г) интерпретацию

## Практическое задание №7.

**Тема: *Определение особенностей русской философии.***

### **Русская идея.**

- 1.) **Цель. Научиться определять особенности русской философии и понимать сущность русской идеи.**
- 2.) **Теоретические справочно-информационные материалы по теме занятия:**

Русская философия- феномен мировой философской мысли. Её феноменальность заключается в том, что русская философия развивалась исключительно автономно, самостоятельно, независимо от европейской и мировой философии, не находилась под влиянием многочисленных философских направлений Запада- эмпиризма, рационализма, идеализма и др. В тоже время русскую философию отличает глубина, всесторонность, достаточно специфический круг исследуемых проблем, порой непонятных для Запада.

### **Представители славянофилов:**

А.С Хомяков, И.В Киреевский, Ю.Ф Самарин, А.Н Островский, братья К.С и И.С Аксаковы.

### **Представители западников:**

А.И Герцен, Н.П Огарев, К.Д Кавелин, В.Г Белинский.

### **Представитель либерального направления:**

В.С Соловьёв.

### **Представители русской религиозной философии:**

Н.А Шестов, Д.С Мережковский, Н.А Бердяев, П.А Сорокин, и др.

### **Для подготовки к занятию изучите:**

### **3.) Рекомендации студентам при подготовке к занятию**

#### **Для подготовки к занятию изучите:**

Горелов А.А. Основы философии: Учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений. -10изд. М: Академия, 2012г стр. 122-133.



#### **4.) Практические задачи, задания, упражнения.**

1. Перечислите характерные черты (особенности) русской философии.
2. Как соотносится «Слово о законе и благодати» Илариона с «Государством и революцией» В.И. Ленина
3. В чём сущность русской идеи? Какие этапы развития прошла русская идея?
4. Каковы перспективы дальнейшего развития русской идеи?
5. В чём видел П.Я. Чаадаев причину отсталости и бед России?
6. Почему философию Н. Бердяева называют философией свободы?

#### **5.) Задания студентам для самостоятельной работы:**

1. В чём сходство и различия между западниками и славянофилами?
2. Каковы основные черты программы развития русской философии И.В. Киреевского?
3. Каковы главные особенности философии В.С. Соловьёва?
4. Каковы главные особенности философии Н.А. Бердяева?

#### **6.) Контрольные вопросы, тесты, задания по теме:**

1. В России функции философов часто брали на себя писатели и поэты. Попытайтесь привести примеры зарубежных писателей, поэтов, драматургов, чьи произведения в художественной форме выразили те или иные философские идеи?
2. В чём значение русской философии?
3. Какой вклад внесла русская философия в общемировую?

Л.Н. Толстого посетил в Ясной Поляне русский писатель граф Соллогуб. Он увидел, что Толстой доволен, вполне

4. удовлетворён судьбой. -Какой вы счастливый человек, -сказал ему Соллогуб, - вы имеете всё, что любите. -Нет, - отвечал Л.Н. Толстой, - я не имею всё, что люблю, но я люблю всё, что я имею. Что изменил Толстой в суждении Соллогуба?
5. В чём смысл жизни для Л.Н. Толстого?(раскройте через философские взгляды Л. Толстого). Какие нравственные требования выдвигал Л.Н. Толстой к человеку? (раскройте их сущность)
6. Установите соответствие между А и Б:

А

1. Леонтьев К.-
2. Западники-
3. Славянофилы-
4. Сорокин П.-
5. Гумилёв -
6. Шестов Л.-
7. Бердяев Н-

Б

1. Стратификация
2. Этногенез
3. Византизм
4. Экзистенциализм
5. Уничтожение самодержавия
6. Свобода и отчуждение
7. Отказ от реформ, сохранение самодержавия

**7.) Исключите лишнее:**

**Проблемы русской философии -это**

1. Проблемы человека
2. Космизм
3. Проблема морали и нравственности
4. Проблема выбора пути развития
5. Проблема власти
6. Социальное равенство
7. Индивидуализм

**8.) Вставьте пропущенные слова(имя):**

... первый русский философ.

**9.) Что объединяет эти имена?**

1. Татищев В.Н, Кантемир, Ломоносов М.В-....
2. Герцен А.И, Огарев Н.П, Кавелин К.Д, Белинский В.Г- ....
3. Хомяков А.С, Киреевский И.В, Самарин Ю.Ф, Островский А.Н-  
....

4. Леонтьев К.Н, Федоров Н.В-....
5. Пестель П, Муравьев, Якушкин, Лунин М, Кюхельбекер-....

**10.) Продолжите дальше**

Характерные черты русской философии:

1. Большая роль проблем морали и нравственности.
2. Широкое распространение в массах, конкретность и понятность простому народу.
3. ....
4. ....

**11.) Что объединяет эти имена:**

1. Вернадский В.И, Циолковский К.Э, Бугаев Н.В, Чижевский А.Л-...
2. Бердяев Н, Шестов Л, Сорокин П.-...
3. Флоренский П, С. Франк, Булгаков С, Братья Трубецкие-...  
Плеханов Г.В, Струве П-...



## Практическое задание №8.

### Тема: "Этапы философии .Методы философии."

1.Цель: изучить основные этапы, закономерности развития и методы философии.

2. Практический, справочно-информационный материал по теме занятия.

Философия совершила 3 круга:

Античный(от Сократа- через Платона и Аристотеля- к скептикам.)

Христианский(от Христа- через Блаженного Августина и Фому Аквинского к Монтеню)

Новоевропейский(от Декарта через Канта и Гегеля к экзистенциалистам)

1 круг - мифолого-философский, когда разум был выше веры и чувств

2 круг - религиозно- философский, когда вера была выше разума и чувств

3 круг - научно-философский, когда чувства выше разума и веры.

Методы философии:

1)Диалектика как метод есть рассмотрение явлений в их развитии.

2)Прагматический метод состоит в том ,что философия пытается истолковать каждое мнение, указывая на его практические следствия.

Структурный метод - основу которого образует выявление структуры(порядок, связь, строение) как совокупность отношений, инвариантных при некоторых преобразованиях.

Системный метод - суть которого в объединении некоторого разнообразия в единое и четко расчлененное целое. Философская система является соединением принципиальных и основополагающих в некоторую органическую целостность.

Метод-(с гр. путь, исследование.)способ достижения определенной цели, совокупность приемов или операций практического или теоретического освоения действительности. В области науки метод- есть путь познания, который исследователь прокладывает к своему предмету, руководствуясь своей гипотезой. Философия при этом как основополагающая наука дает исследователю средство проверить подходит ли избранный метод для достижения поставленной цели. Метод и система являются основными направляющими линиями науки.

Социальные философские дисциплины:

Этика - искусство жить

логика - умение мыслить

онтология - учение о бытие

гносеология - теория познания

эстетика - учение о прекрасном

теология - учение о Боге.

### **3. Рекомендации студентам по подготовке к занятию:**

Для подготовки к занятию изучите:

1. Горелов А.А. Основы философии. Учебник.- М.: Академия, 2012, часть 2.

Глава 13. Основные этапы и закономерности развития философии стр. 142-155

Глава 14. Методы и внутреннее строение философии, стр. 155- 161.

2.Моисеева Н.А., Сороковикова В.И. Философия. Краткий курс- СПб. : Питер, 2011, модуль 1. Философия и ее роль в жизни общества § 1.7 Методы философских исследований, стр. 29- 31.§ 1.8 Генезис философии стр. 31- 36.

#### **4. Практические задания, упражнения.**

1. объясните, каким образом данное высказывание Ф. Декарта соответствует содержанию предмета философии? “Вся философия подобна как бы дереву, корни которого метафизика, ствол- физика, а ветви, исходящие из этого ствола,- все прочие науки, сводящиеся к трем главным: медицине, механике, этике...”

Подобно тому, как плоды собираются не с корней и не со ствола дерева, а с концов его ветвей, так и особая полезность философии зависит от тех ее частей, которые могут быть изучены только под конец”.

Каково предназначение философии?

2. В истории науки в период XIV- XX в. на становление математики, физики, химии большое влияние оказала философия. В равной степени как вышеназванные науки способствовали развитию философии. Покажите это на примерах творчества великих мыслителей, представителей науки этого времени. Какую роль сыграла ограниченность механического материализма и идеализма в кризисе науки на рубеже XIX-XX в.? Как отразились новейшие научные открытия XXв на развитии философии? ( И. Ньютон, Т. Гоббс, Р. Декарт, Г. Лейбниц, Б. Спиноза, А. Эйнштейн.)

3. Философствование без системы не может иметь в себе ничего научного: помимо того ,что такое философствование само по себе выражает скорее субъективное умонастроение, оно еще и случайно по своему содержанию. Какое значение для осознания сущности философии имеет это высказывание Гегеля? Какую роль играют универсальные законы и принципы в системе философских знаний?

4. Какое влияние оказывает философия на формирование вашего самосознания и вашей жизненной позиции?

#### **5.Задания студентам для самостоятельной работы.**

1. ”Философия - это нечто такое, что касается каждого” М. Хайдеггер.



Прокомментируйте.

2. В чем вы видите трагизм философии в нынешнем мире, выраженной в формуле: "Никогда еще не было такой острой необходимости в философском разуме, и никогда еще наш разум (обыденное сознание, политика не был так далек от философского умонастроения?)

3. В чем сходства и различия между тремя кругами в философии – античным, средневековым и новоевропейским?

4. В каком смысле можно говорить о прогрессе философии?

5. Каково соотношение разума и веры в развитии философии?

## **6 . Контрольные вопросы, тесты, задания по теме:**

1. Прокомментируйте высказывание Гегеля: " философия есть современная ей эпоха, постигнутая в мышлении".

2. Проанализируйте приведенные ниже высказывания о предмете философии. Определите, какие современные философские направления нашли в них отражение.

**а)** Философия – это сжатое изложение науки своего времени (О. Конт)

**б)** Предмет философия – это логический анализ языка науки (Л. Витгенштейн)

**в)** Главный вопрос философии – это вопрос о том, стоит ли человеку жить. (А. Камю)

3. как соотносится предмет и метод исследования?

4. В чем суть диалектического метода?

5. Каково соотношение диалектики как метода и идеала как цели?

6. В чем специфика прагматического метода?

7. Как соотносится философский метод и философские принципы?

8. Какова структура философского знания?

## Практическое задание №9

### Тема: Составление сравнительной таблицы отличий философской ,научной и религиозной истин.

1)Цель :составить сравнительную таблицу отличий философской ,научной и религиозной истины.

2)Теоретический ,справочно-информационный материал по теме занятия.

- Истина- правильное ,адекватное отражение предметов и явлений действительности познающим субъектом.
- Заблуждение- неадекватное ,недостоверное отражение познающим субъектом окружающей действительности, искажённый результат познания.
- Относительная истина- неполное, приближенное знание ,которое дополняется в процессе дальнейшего познания.
- абсолютной истиной- называется такое знание, которое не может быть изменено в ходе дальнейшего познания.

Истина всегда :1)конкретна(т.е абстрактной истины не существует)

2)объективна (по содержанию),т.е не зависит от познающего субъекта.

3) субъективна, т.к вне сознания её не существует.

В современной философии выделяют три концепции истины:

- Концепция соответствия ,согласно которой истинами является высказывания соответствующей действительности.
- Прагматическая концепция истины ,в соответствии с которой высказывания должны быть непротиворечивыми и доказательными.

Прагматическая концепция истины в которой истинность и ложность суждений проверяются на практике .

Наука-среда человеческой деятельности ,функцией которой является выработка и теоретическая схематизация объективных знаний о действительности.

религия-мировоззрение и мироощущение ,а также соответствующее поведение ,определяемой верой в существование Бога.

Философия-(от греч. люблю мудрость)-любовь к истине.

### **3)Рекомендации студентам по подготовке к занятию.**

Для подготовки к занятию изучите:

1)Горелов А.А.Основы философии: Учебник  
М.:Академия,2012,гл.15.Философия и наука .стр.161-168;гл.16.Отличия философии от искусства, религии, идеологии.стр168-177.

2)Моисеева. Н.А, Сороковикова В.И. Философия."Питер."2011,модуль 5.  
Основы философского понимания мира &53.Философское учение о познании. стр 158-164.

### **4)Практические задания, упражнения.**

1)Что на ваш взгляд ,является антиподом истины: ложь, заблуждение, ошибка? Или ещё " что-то ещё". Объясните, используя эти понятия ,особенности процесса познания.

Чем отличается истина от лжи, заблуждения, ошибки? Как можно определить истину от заблуждения?

2)Попробуйте объяснить:

В чём сходство и различие между истиной и правдой?

3)Попробуйте объяснить : в чём различие между знанием и верой ?(под верой имеется в виду вера вообще, а не религиозная вера?)

4)Как вы объясните видимое противоречие между двумя утверждениями:

- ...во многой мудрости много печали; и кто умножает познания ,умножает скорбь.(библейский проповедник Экклезиаст)
- Знание-сила(Ф.Бэкон)(сравните:"Знать больше сегодня- значит быть более сильным завтра"(Э.Теллер.)

5)Прокомментируйте следующее утверждение, принадлежащее Гегелю:

Абстрактной истины нет, истина всегда конкретна. Дайте развёрнутый ответ, приведите примеры.

### **6)Задания студентам для самостоятельной работы.**

- В чём сходство и различия между философией и религией?



- Каких вы знаете учёных, которые были одновременно философами?
- как относятся философия и религия к проблеме смерти?
- в каком смысле ложь говорит о художнике-философе?
- В.Г. Белинский писал что, дурное ошибочное понимание истины не уничтожает самой истины "Как называется это качество истины?"
- Прокомментируйте следующее утверждение : "Познать мир до конца- это было бы чудом сосчитанной бесконечности".
- Истина не даётся нравственно ущербному человеку -писал русский религиозный мыслитель, представитель славянофильства И.В.Киреевский.

С какой особенностью русской философии связано это суждение?

Согласны ли вы с ним?

Разве безнравственные люди не познают мир?

Почему для постижения истинного знания важно нравственная сторона дела?

Сравните это высказывание Киреевского с суждением французского писателя Рабле: "Знание без совести- гибель души".

## **б) Контрольные вопросы , тесты , задания по теме.**

- Каковы характерные черты науки?
- В чём сходство и различия между философией и наукой?
- Следует ли принимать за истину то, что общепринято?
- Прокомментируйте высказывание Т.Бэкона "Истина-дочь времени, а не авторитета."
- Наука отражает мир в виде:

а) понятий, принципов, законов

б) художественных образов

в) религиозных догматов.

- Что такое истина?



- а) знание, соответствующие предмету действительности и своему понятию.
- б) рациональное знание ,описывающие опыт.
- в) знание, которое подтверждается опытом.

- Раздел философии, основной категорией которого выступает "истина"

- а) онтология
- б) гносеология
- в) эстетика
- г) аксиология

## Практическое задание №10

Тема: **Философия о глобальных проблемах современности**

- 1. Цель: выяснить роль философии в решении глобальных проблем современности.**
2. Теоретический, справочно-информационный материал по теме занятия
  1. Глобализация – процесс всемирной экономической, политической и культурной интеграции и унификации.
  2. Футурология – наука о будущем, занимающаяся систематизированным изучением прогнозируемых процессов.
  3. «Римский клуб» - международная, неформальная организация ученых, созданная в 1968 году итальянским ученым А. Печчеи, одним из направлений деятельности которой является прогнозирование уровня развития человечества.
  4. Глобальными называют следующие проблемы:
    1. надвигающаяся экологическая катастрофа, связанная с загрязнением окружающей среды, истощением минеральных ресурсов, появлением озоновых дыр, парниковым эффектом, вырубкой лесов, кислотными осадками
    2. демографический кризис, который способен привести к перенаселению планеты
    3. экономический кризис, заключающийся во все возрастающем разрыве между богатыми и бедными странами  
военная опасность

### **4. Рекомендации студентам по подготовке к занятию**

Для подготовке к занятию изучите:

1. Горелов А.А. Основы философии: Учебник, М.: Академия, 2012. Глава 17. Философия и глобальные проблемы современности. стр. 177-185

2. Моисеева Н. А., Сороковикова В. И. Философия. “Питер”, 2011, Модуль 8. Философское осмысление глобальных проблем современности § 8.3. “Философский клуб и исследование глобальных проблем.” стр. 250-260.

#### **4 Практические задания, упражнения.**

1. Предложите, исходя из идеалов ненасилия и ответственности перед миром, представляющих новую стратегию выживания, возможные сценарии решения глобальной экологической проблемы, предотвращение глобальных военных конфликтов и угрозы самоуничтожения человечества в результате ядерной войны?
2. Какие проблемы современного мира являются предметом философского анализа?
3. Ортега – и – Гассет писал, что наш век глубоко уверен в своих творческих способностях, но не знает, что ему творить. Хозяин всего мира, он не хозяин самому себе. Он растерян среди изобилия. Обладая большими средствами, большими знаниями, большей техникой, чем все предыдущие эпохи, наш век ведет себя как самый убогий из всех, плывет по течению. Прокомментируйте высказывания испанского философа.

#### **5. Задания студентам для самостоятельной работы.**

1. Какие именно исследования проводились Римским клубом?
2. Как связаны между собой глобальные проблемы?
3. В чем состоит глобальный кризис наших дней? Что угрожает современному человечеству?
4. Каковы возможные выходы из кризиса?
5. Что писали о взаимодействии человека с природой философы древности, средних веков, нового времени?
6. Что такое глобальный экономический кризис?
7. В чем его причины?
8. Каковы его особенности?
9. В чем разница между реальными и потенциальными экологическими последствиями НРТ?

10.каковы важнейшие аспекты гармонизации взаимоотношений человека и природы?

**6.Контрольные вопросы, тесты, задания по теме.**

1.Говоря о будущем, нельзя забывать о том, что на земле нет единой общепланетарной цивилизации.

В мире в начале XXIв сосуществуют высокотехнологичные культуры западных стран, гораздо менее “продвинутые” общества переходного типа, патриархальные культуры, а также многочисленные архаические (первобытные) общества. Может ли быть у такого человечества единое будущее на ближайшие 100 лет?



## Практическое задание №11.

Тема: Сравнение философии с другими отраслями культуры.

**1.Цель:** Сравнить философию с такими отраслями культуры как наука, искусство, религия, идеология.

**2.Теоретический, справочно-информационный материал по теме занятия.**

Идеология – система оформленных взглядов и идей, выражающая интересы различных социальных классов, групп, обществ, в которой осознаются и оцениваются отношения людей к действительности и друг к другу, а также санкционируются существующие в обществе формы господства и власти.

«Идеология – искаженное отражение социальной действительности, выражающее интересы определенных групп или классов, стремящихся сохранить существующий порядок вещей»

К. Мангейм

Идеология - понятие, посредством которого традиционно обозначается совокупность идей, мифов, преданий, политических лозунгов, программных документов партий, философских концепций; не являясь религиозной по сути.

Философия, как и все общественные науки, связана с идеологией. Идеология определяется как отражение общественного бытия, сквозь призму социально-групповых или классовых интересов. Назначение идеологии – в выработке систем ценностей, в обоснование того, что должно быть и чего не должно быть в социальном мире.

Идеология, в отличие от науки, «заземлена» не столько на интересах, сколько на интересах «субъекта». Если ценность научного знания тем больше, чем полнее и глубже субъект познает объективные предметы, то ценность идеологии тем выше, чем полнее выражает она интересы отдельных социальных групп. Поскольку философия оказывается связанной с идеологией, постольку в ее содержании имеется идеологическая сторона, а философию можно считать относящейся к идеологии

Философия стремится к научному познанию мира и в то же время к максимальному выражению интересов субъекта (класса).

Идеология и политика тесно взаимосвязаны: Это проявляется в следующем:

1. Идеология и политика универсальны, они охватывают различные области мысли, деятельности, поведения и могут определять их направление, цель и средства.
2. Идеология указывает политике систему идеалов и ценностей, к которой та должна стремиться
3. Идеология и политика способны сочетаться, переплетаться друг с другом. При этом всякий дефицит политики, любая ее слабость, политический вакуум немедленно и неизбежно заменяется идеологией.
4. Идеология способна подчинить себе политику. Это происходит на внешнем (угроза нападения, подготовке собственной армии) или внутреннем (спад в экономике, конфликты, социальная напряженность в обществе) обстоятельства.

Идеология – система взглядов и идей, дающая целостную трактовку общественной жизни, ее смысла направленности, перспектив, предписывающая определенные способы решения общественных проблем.

Таким образом, идеология – сложное социальное явление, имеющее объективно-субъективную природу. Идеологического вакуума в обществе быть не может, идеологию нельзя отменить без последствий для общества.

Основные современные идеологии:

1. Либерализм (Локк, Вольтер, Юм, Кант, Смит, Гете, Дидро).



2. Консерватизм.
3. Анархизм.
4. Популизм.
5. Политический экстремизм.
6. Фашизм.
7. «Зеленая идеология»

Искусство и философия соотносятся через феномен творчество.

Не случайно такие имена как Платон, Августин, Ницше, Соловьев, Сартр одинаково принадлежат как философии, так и литературе. Философская и художественная индустрия одинаково исходят из того, что человеческая жизнь имеет особый статус, не сводится только к случайностям ее эмпирического существования, и может иметь неподходящий, высший смысл.

Из философского творчества, так же, как из художественного, невозможно удалить элемент живого присутствия человека – творца, его собственное видение мира. Однако личностное творческое начало в философии и в искусстве направлены по разному. В искусстве – это самовыражение художника через создание образа. В философии – это «авторское» внедрение философа в философскую традицию. Через создание концепции (системы понимания, понятий) стремящейся к объясненности, доказательности, истинности.

Образ и концепция – две различные «единицы» творчества. Они определяют различные ритмы, правила, цели творческого процесса в искусстве и философии. В отличие от творчества, в искусстве, философское творчество стремится «не плакать, не смеяться, но понимать» - сказал Б. Спиноза, голландский философ.

Религия, так же как и философия и искусство, имеют сокровенную цель – вывести человека из сферы обыденности, увлечь его высшими идеалами. Однако, в отличие от искусства, философия и различия соотнесены в этом стремлении через феномен предельного, вечного, и через феномен веры. При этом осознание вечности в религии осуществляется в формах сознания массового и нравственно-практического, а в философии – в формах сознания теоретического и во многом эпитарного.

Религия и философия в разное и по-разному верят. Устремляясь от обыденного, религия обращается к сверхъестественному и персонифицированному началу мира – Богу, имеющему лик, образ, представленному иконой. Философия же направлена на постижения абсолюта, некоторого единого безличного начала мира. Но как Бог, так и абсолют является предметом особого чувства человека: воодушевленности, влюбленности, веры, - в конечном счете, веры в особую значимость, святость вечного творца и соответствующего мира. Философия – это, по словам К. Ясперса, «философская вера. Но философская вера – это прежде всего вера в человека, способного подняться до божественного. В радикальном варианте – это вера в разум, теоретизм. Язык философии – это язык поясняющего поучения, возрастающего до теоретического знания. Поэтому философская вера не авторитарна. Она имеет только один «авторитет» - законы разума и предполагает духовную, мыслительную свободу говорящего и слушающего.

По этому основанию происходит размежевание философии и религии которая считает философию недопустимой гордыней человеческого разума, подменой подменной веры.

Подлинная вера – иррационалистична (неинтеллектуальна, нелогична, неразумна). Она выражается в языке священных писаний, заповедей, откровений. И они определяют ее принципиальную авторитарность, делают догмат ее смысловой теоретической «единицей».

Религия и философия создают различные образы и способы отношения к сокральному (священному, культовому, обрядовому, ритуальному). Философия стремится создать своеобразную «светскую» священность выделить правила организации человеческой жизни, ведущие к Благу, без прямого обращения к Богу.

Соотношение философии и религии.



1. Философия опирается на рационально-теоретическое знание. Религия опирается прежде всего на веру. Вера в сверхъестественное – основе религиозного мировоззрения.
2. Философская мысль нуждается в свободе от догм, она не должна быть скована никаким авторитетом. И может все подвергнуть сомнению. Религия нуждается в авторитете и признает некие истины на веру не требуя доказательств.
3. Философия пытается дать целостное представление о мире. Религиозное сознание раздваивает мир на «зеленый» естественный, постигаемый органами чувств, и «небесный», сверхъестественный, сверхчувственный, (трансцендентный).
4. Философия унаследовала от религии и мифологии совокупность вопросов о происхождении мира, его стремлении. Месте человека в мире, но в отличие от них она выстроила логически упорядоченную систему знаний, характеризуется стремлением теоретическим обосновать положения и принципы

#### Рекомендации студентам по подготовке к занятию.

Для подготовки к занятию изучите:

1. Гориллов А. А. Основы философии: Учебник. – М.: Академия, 2012, глава 16 «Отличия философии от искусства, религии, идеологии». Стр. 168-177.

### Практические задания, упражнения.

1. По подсчетам специалистов, число ученых за последние 200 лет увеличилось примерно в 5000 раз – с тысячи до 5 миллионов. Число научных открытий возросло примерно в 9 раз. Чем вызван столько значительный рост число ученых во всем мире? Какие вывод можно сделать из соотношения темпов роста числа научных работников и совершенных ими открытий?
2. В каком смысле можно говорить о философии как о синтезе науки, искусства, религии?
3. Как связана философия с представлением о целостной гармонически развитой личности.
4. В чем сходство и различие между философией и идеологией?  
Как связаны между собой идеология и политика?

### Задания студентам для самостоятельной работы.

1. В чем сходство и различие между философией и искусством?
2. В каком смысле можно говорить о художнике – философе?
3. В чем сходство и различие между философией и религией?
4. Как относятся философия и религия к проблемам смерти?
5. Как соотносится вера с чувствами и разумом человека?
6. «Вера = распятие разума» - утверждал С. Кьеркегор. Объясните
7. Какие функции выполняет религия в обществе?
8. Назовите известных Вас мыслителей в истории философии, которые разрабатывали проблемы политики и идеологии.

### Контрольные вопросы, тесты задания по теме.

1. Мировая религия, которая не является монотеистической
  - а) христианство
  - б) буддизм

в) ислам

2. Как переводится греческое слово «Библия»?

- а) святыня
- б) книги
- в) притчи

3. Когда и где возникла религия?

- а) в Древнем Египте в V тысячелетии до н. э.
- б) в Древней Месопотамии в IV в. До н. э.
- в) в эпоху первого палеолита, около 40-50 тыс. лет назад

4. Что означает вера в христианском значении этого слова?

- а) принятие религиозных постулатов без подтверждения личным опытом, на веру
- б) доверие Богу
- в) доверие религиозной книге или авторитету

5. Религия – это...

- а) привязанность человека к чему-либо постоянному и неизменному;
- б) взаимоотношение между Богом и человеком
- в) вера в сверхъестественное
- г) все перечисленное выше

6. Что общего между религией и философией?

- а) метафизические рассуждения
- б) научность
- в) признание авторитетов
- г) вера



## Практическое задание №12

**1. Цель: Сравнить философию с такими отраслями культуры как наука, искусство, религия, идеология**

**2. Теоретический, справочно-информационный материал по теме занятия.**

**Идеология** – система оформленных взглядов и идей, выражающая интересы различных социальных классов, групп, обществ, в которой осознаются и оцениваются отношения людей к действительности и друг к другу, а также санкционируются существующие в обществе формы господства и власти.

«Идеология – искаженное отражение социальной действительности, выражающее интересы определенных групп или классов, стремящихся сохранить существующий порядок вещей»

К. Мангейм

Идеология - понятие, посредством которого традиционно обозначается совокупность идей, мифов, преданий, политических лозунгов, программных документов партий, философских концепций; не являясь религиозной по сути.

Философия, как и все общественные науки, связана с идеологией. Идеология определяется как отражение общественного бытия, сквозь призму социально-групповых или классовых интересов. Назначение идеологии – в выработке систем ценностей, в обоснование того, что должно быть и чего не должно быть в социальном мире.

Идеология, в отличие от науки, «заземлена» не столько на интересах, сколько на интересах «субъекта». Если ценность научного знания тем больше, чем полнее и глубже субъект познает объективные предметы, то ценность идеологии тем выше, чем полнее выражает она интересы отдельных социальных групп. Поскольку философия оказывается связанной с идеологией, постольку в ее содержании имеется идеологическая сторона, а философию можно считать относящейся к идеологии

Философия стремится к научному познанию мира и в то же время к максимальному выражению интересов субъекта (класса).

Идеология и политика тесно взаимосвязаны: Это проявляется в следующем:

1. Идеология и политика универсальны, они охватывают различные области мысли, деятельности, поведения и могут определять их направление, цель и средства.
2. Идеология указывает политике систему идеалов и ценностей, к которой та должна стремиться
3. Идеология и политика способны сочетаться, переплетаться друг с другом. При этом всякий дефицит политики, любая ее слабость, политический вакуум немедленно и неизбежно заменяется идеологией.
4. Идеология способна подчинить себе политику. Это происходит на внешнем (угроза нападения, подготовке собственной армии) или внутреннем (спад в экономике, конфликты, социальная напряженность в обществе) обстоятельства.

**Идеология – система взглядов и идей, дающая целостную трактовку общественной жизни, ее смысла направленности, перспектив, предписывающая определенные способы решения общественных проблем.**

Таким образом, идеология – сложное социальное явление, имеющее объективно-субъективную природу. Идеологического вакуума в обществе быть не может, идеологию нельзя отменить без последствий для общества.

Основные современные идеологии:

1. Либерализм (Локк, Вольтер, Юм, Кант, Смит, Гете, Дидро).
2. Консерватизм.
3. Анархизм.
4. Популизм.
5. Политический экстремизм.
6. Фашизм.
7. «Зеленая идеология»

Искусство и философия соотносятся через феномен творчества.

Не случайно такие имена как Платон, Августин, Ницше, Соловьев, Сартр одинаково принадлежит как философии, так и литературе. Философская и художественная индустрия одинаково исходят из того, что человеческая жизнь имеет особый статус, не сводится только к случайностям ее эмпирического существования, и может иметь неподходящий, высший смысл.

Из философского творчества, так же, как из художественного, невозможно удалить элемент живого присутствия человека – творца, его собственное видение мира. Однако личностное творческое начало в философии и в искусстве направлены по разному. В искусстве – это самовыражение художника через создание образа. В философии – это «авторское» внедрение философа в философскую традицию. Через создание концепции (системы понимания, понятий) стремящейся к объясненности, доказательности, истинности.

Образ и концепция – две различные «единицы» творчества. Они определяют различные ритмы, правила, цели творческого процесса в искусстве и философии. В отличие от творчества, в искусстве, философское творчество стремится «не плакать, не смеяться, но понимать» - сказал Б. Спиноза, голландский философ.

**Религия, так же как и философия и искусство, имеют сокровенную цель – вывести человека из сферы обыденности, увлечь его высшими идеалами. Однако, в отличие от искусства, философия и различия соотнесены в этом стремлении через феномен предельного, вечного, и через феномен веры. При этом осознание вечности в религии осуществляется в формах сознания массового и нравственно-практического, а в философии – в формах сознания теоретического и во многом эпитарного. Религия и философия в разное и по-разному верят. Устремляясь от обыденного, религия обращается к сверхъестественному и персонифицированному началу мира – Богу, имеющему лик, образ, представленному иконой. Философия же направлена на постижения абсолюта, некоторого единого безличного начала мира.**



Но как Бог, так и абсолют является предметом особого чувства человека: воодушевленности, влюбленности, веры, - в конечном счете, веры в особую значимость, святость вечного творца и соответствующего мира. Философия – это, по словам К. Ясперса, «философская вера. Но философская вера – это прежде всего вера в человека, способного подняться до божественного. В радикальном варианте – это вера в разум, теоретизм. Язык философии – это язык поясняющего поучения, возрастающего до теоретического знания. Поэтому философская вера не авторитарна. Она имеет только один «авторитет» - законы разума и предполагает духовную, мыслительную свободу говорящего и слушающего. По этому основанию происходит размежевание философии и религии которая считает философию недопустимой гордыней человеческого разума, подменой подменной веры. Подлинная вера – иррационалистична (неинтеллектуальна, нелогична, неразумна). Она выражается в языке священных писаний, заповедей, откровений. И они определяют ее принципиальную авторитарность, делают догмат ее смысловой теоретической «единицей». Религия и философия создают различные образы и способы отношения к сакральному (священному, культовому, обрядовому, ритуальному). Философия стремится создать своеобразную «светскую» священность выделить правила организации человеческой жизни, ведущие к Благу, без прямого обращения к Богу.

### **Соотношение философии и религии**

- Философия опирается на рационально-теоретическое знание. Религия опирается прежде всего на веру. Вера в сверхъестественное – основе религиозного мировоззрения.
- Философская мысль нуждается в свободе от догм, она не должна быть скована никаким авторитетом. И может все подвергнуть сомнению.

Религия нуждается в авторитете и признает некие истины на веру не требуя доказательств.

- Философия пытается дать целостное представление о мире. Религиозное сознание раздваивает мир на «зеленый» естественный, постигаемый органами чувств, и «небесный», сверхъестественный, сверхчувственный, (трансцендентный).
- Философия унаследовала от религии и мифологии совокупность вопросов о происхождении мира, его стремлении. Месте человека в мире, но в отличие от них она выстроила логически упорядоченную систему знаний, характеризуется стремлением теоретическим обосновать положения и принципы

### **3. Рекомендации студентам по подготовке к занятию**

Для подготовки к занятию изучите:

1. Горелов А. А. Основы философии: Учебник. – М.: Академия, 2012, глава 16 «Отличия философии от искусства, религии, идеологии». Стр. 168-177.

#### **4. Практические задания, упражнения.**

1. По подсчетам специалистов, число ученых за последние 200 лет увеличилось примерно в 5000 раз – с тысячи до 5 миллионов. Число научных открытий возросло примерно в 9 раз. Чем вызван столько значительный рост числа ученых во всем мире? Какие вывод можно сделать из соотношения темпов роста числа научных работников и совершенных ими открытий?

2. В каком смысле можно говорить о философии как о синтезе науки, искусства, религии?

3. Как связана философия с представлением о целостной гармонически развитой личности.

4. В чем сходство и различие между философией и идеологией?

5. Как связаны между собой идеология и политика?

#### **1. Задания студентам для самостоятельной работы**

1. В чем сходство и различие между философией и искусством?

2. В каком смысле можно говорить о художнике – философе?

3. В чем сходство и различие между философией и религией?

4. Как относятся философия и религия к проблемам смерти?

5. Как соотносится вера с чувствами и разумом человека?

6. «Вера = распятие разума» - утверждал С. Кьеркегор. Объясните

7. Какие функции выполняет религия в обществе?

8. Назовите известных Вас мыслителей в истории философии, которые разрабатывали проблемы политики и идеологии.

#### **2. Контрольные вопросы, тесты задания по теме**

1. Мировая религия, которая не является монотеистической

а) христианство

б) буддизм

в) ислам

2. Как переводится греческое слово «Библия»?

а) святыня

б) книги

в) притчи

#### **3. Когда и где возникла религия?**

а) в Древнем Египте в V тысячелетии до н. э.



- б) в Древней Месопотамии в IV в. До н. э.
- в) в эпоху первого палеолита, около 40-50 тыс. лет назад

**4. Что означает вера в христианском значении этого слова?**

- а) принятие религиозных постулатов без подтверждения личным опытом, на веру
- б) доверие Богу
- в) доверие религиозной книге или авторитету

**5. Религия – это...**

- а) привязанность человека к чему-либо постоянному и неизменному;
- б) взаимоотношение между Богом и человеком
- в) вера в сверхъестественное
- г) все перечисленное выше

**6. Что общего между религией и философией?**

- а) метафизические рассуждения
- б) научность
- в) признание авторитетов
- г) вера

**7. Назовите основные современные идеологии:** \_\_\_\_\_

---

---

---

**8. Идеология – это...**

- а) теоретическая форма общественной психологии
- б) массовая политическая психология
- в) система идей, отражающих интересы больших социальных групп
- г) совокупность чувств, настроений, эмоций, характерных как для общества в целом

## Практическое задание №13

**Тема:** *Сопоставление личности философа с его философской системой.*

**1.) Цель.** Научиться *сопоставлять личность философа с его философской системой.*

**2.) Теоретические справочно-информационные материалы по теме занятия:**

“Философия” – это эпоха, схваченная в мыслях.

У каждой эпохи имеется своя тема обладающая значением только для неё, ни для какой другой. Не ошибаться в выборе темы - вот признак прирождённого философа – О.Шпенглер, “Закат Европы” Как создаётся философская система? Берутся конструкции, куда входит всё предшествующее знание, и строится из них духовное знание, обладающее прочностью и красотой, необходимой чтобы человеческой душе в ней было просторно и приятно.

Личность философа и внешние условия его работы очень важны. Главное в философии не набор знаний, а способность думать.

Сам жанр – диалога даёт плодотворные результаты (наедине с собой) проповедь (любимые стоиками- письма, дневники) насыщены внутренней исповеданностью и искренностью, имеет нравственное знание В ней меньше логики, больше сердца, меньше обоснованности, но больше эмоций. Скептицизм и пессимизм , растёт ощущение бездомности и одиночества.

Когда заканчивается круг античной философии (эллинизм ) религия пытается поглотить её.

**Для подготовки к занятию изучите:**

**3.) Рекомендации студентам при подготовке к занятию**

**Для подготовки к занятию изучите:**

Горелов А.А. Основы философии: Учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений. -9изд. М: Академия, 2012г стр. 60,58,64-66.

**4.) Практические задачи, задания, упражнения.**

1. Назовите период и эпоху в которой жил и творил Марк Аврелий.
2. Дайте характеристику той эпохи в которой жил Марк Аврелий.
3. Назовите к какому философскому направлению мы отнесём философию Марк.Аврелий.

4. Раскройте философские идеи Марка Аврелия.
5. Повлияла ли эпоха на творчество Марка Аврелия, и если да, то в чем это проявлялось?
6. Приведите примеры, доказывающие что Марк Антоний своими делами подтверждал свои взгляды и убеждения.
7. Что является предметом философии Марка Аврелия? В чём видит задачу философии Марк Аврелий?
8. Найдите и укажите те идеи Марка Аврелия, которые легли в основу

**Вывод:**